

Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины «Основы дизайна и композиции»

Учебная дисциплина ОП.01 «Основы дизайна и композиции» является частью программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.01 Исполнитель художественно-оформительских работ.

Учебная дисциплина ОП.01 «Основы дизайна и композиции» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по профессии 54.01.01 Исполнитель художественно-оформительских работ. Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих и профессиональных компетенций ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-1.4; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-4.4.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются:

Умения	Знания
<ul style="list-style-type: none">– различать функциональную, конструктивную и эстетическую ценность объектов дизайна;– создавать эскизы и наглядные изображения объектов дизайна;– использовать художественные средства композиции, цветоведения, светового дизайна для решения задач дизайнерского проектирования;– выстраивать композиции с учетом перспективы и визуальных особенностей среды;– выдерживать соотношение размеров;– соблюдать закономерности соподчинения элементов;– переводить изображения из одного масштаба в другой;	<ul style="list-style-type: none">– основные приемы художественного проектирования эстетического облика среды;– принципы и законы композиции;– элементы линейной перспективы;– средства композиционного формообразования: пропорции, масштабность, ритм, контраст и нюанс;– специальные выразительные средства: план, ракурс, тональность, колорит, изобразительные акценты, фактуру и текстуру материалов;– принципы создания симметричных и асимметричных композиций;– основные и дополнительные цвета, принципы их сочетания;– ряды хроматических и ахроматических тонов и переходные между ними;– свойства теплых и холодных тонов;– особенности различных видов освещения, приемы светового решения в дизайне: световой каркас, блики, тени, светотеневые градации.

Виды учебной работы и объём учебных часов

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	180
в т. ч.:	
теоретическое обучение	20
практические занятия	36
Самостоятельная работа	124
Промежуточная аттестация	Экзамен

Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины «Основы материаловедения»

Учебная дисциплина ОП.02 «Основы материаловедения» является частью программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.01 Исполнитель художественно-оформительских работ.

Учебная дисциплина ОП.02 «Основы материаловедения» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по профессии 54.01.01 Исполнитель художественно-оформительских работ. Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих и профессиональных компетенций ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-1.4; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-4.4.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются:

Умения	Знания
<ul style="list-style-type: none">– подбирать материалы и их сочетания в соответствии с художественным замыслом и физико-химическими характеристиками;– применять материалы в соответствии с особенностями выполняемых работ;	<ul style="list-style-type: none">– общие сведения, классификацию, назначение, виды и свойства материалов, применяемых для выполнения художественно-оформительских работ;– характеристики конструкционных материалов: древесины, металлов, керамики, стекла, пластических масс;– характеристики декоративно-отделочных материалов и области их применения;– сорта и марки лаков и красок, шпатлевочно-грунтовочные составы;– влияние физико-химических свойств материалов на их сочетаемость;– меры безопасности при хранении и работе с горючими веществами и материалами с легковоспламеняющимися жидкостями.

Виды учебной работы и объём учебных часов

Вид учебной работы	Объём в часах
Объём образовательной программы учебной дисциплины	72
в т. ч.:	

теоретическое обучение	12
практические занятия	10
Самостоятельная работа	50
Промежуточная аттестация	Зачет

Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности»

Учебная дисциплина ОП.03 «Безопасность жизнедеятельности» является частью программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.01 Исполнитель художественно-оформительских работ.

Учебная дисциплина ОП.03 «Безопасность жизнедеятельности» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по профессии 54.01.01 Исполнитель художественно-оформительских работ. Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих и профессиональных компетенций ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-1.4; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-4.4.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются:

Умения	Знания
<ul style="list-style-type: none">– организовывать и проводить мероприятия по защите населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;– предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;– использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения;– ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной профессии;– применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной профессией;– владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;	<ul style="list-style-type: none">– принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;– основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;– основы военной службы и обороны государства;– задачи и основные мероприятия гражданской обороны;– способы защиты населения от оружия массового поражения; меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;– организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;– основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются

оказывать первую помощь пострадавшим;	военно-учетные специальности, родственные профессиям СПО; – область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы; – порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.
---------------------------------------	--

Виды учебной работы и объём учебных часов

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	72
в т. ч.:	
теоретическое обучение	6
практические занятия	14
Самостоятельная работа	52
Промежуточная аттестация	Зачет с оценкой

Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины «Основы социально-правовых знаний»

Учебная дисциплина ОП.04 «Основы социально-правовых знаний» является частью программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.01 Исполнитель художественно-оформительских работ.

Учебная дисциплина ОП.04 «Основы социально-правовых знаний» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по профессии 54.01.01 Исполнитель художественно-оформительских работ. Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих и профессиональных компетенций ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-1.4; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-4.4.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются:

Умения	Знания
<ul style="list-style-type: none">– Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.– Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.– Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.;– Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.– Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.– Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.– Исполнять воинскую обязанность <*>, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).	<ul style="list-style-type: none">– правила обслуживания населения;– основы профессиональной этики;– психологические особенности делового общения;– механизмы взаимопонимания в общении;– техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;– источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов, возникающих в профессиональной деятельности.

Виды учебной работы и объём учебных часов

Вид учебной работы	Объём в часах
Объём образовательной программы учебной дисциплины	72
в т. ч.:	
теоретическое обучение	6
практические занятия	14
Самостоятельная работа	52
Промежуточная аттестация	Зачет

Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины «Техника подготовительных работ в художественном оформлении»

Учебная дисциплина МДК.01.01 «Техника подготовительных работ в художественном оформлении» является частью программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.01 Исполнитель художественно-оформительских работ.

Учебная дисциплина МДК.01.01 «Техника подготовительных работ в художественном оформлении» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по профессии 54.01.01 Исполнитель художественно-оформительских работ. Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих и профессиональных компетенций ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-1.4.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются:

Умения	Знания
<ul style="list-style-type: none">- соблюдать последовательность выполнения подготовительных работ;- обрабатывать заготовки для изготовления конструкций основ;- готовить клеевые, масляные и эмульсионные составы;- подготавливать рабочие поверхности, грунтовывать их;- использовать приемы имитации различных природных и искусственных материалов (дерева, камня, кожи, металла, пластика).	<ul style="list-style-type: none">- технологическую последовательность выполнения подготовительных работ;- назначение, классификацию, разновидности, устройство инструментов и приспособлений для выполнения художественно-оформительских работ, правила пользования;- основные операции обработки древесины (разметка, раскалывание, резание, пиление, строгание, сверление, шлифование);- последовательность операций по изготовлению заготовок и порядок сборки конструкций основ для художественно-оформительских работ;- требования, предъявляемые к окрашиваемым поверхностям;- правила подготовки поверхности под отделку;- состав и свойства применяемых клеев, грунтов, имитационных материалов;- способы приготовления клеевых, масляных и эмульсионных составов;- виды, назначение, состав и свойства красителей;- правила составления колеров;

	- правила техники безопасности при выполнении подготовительных работ.
--	---

Виды учебной работы и объём учебных часов

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	144
в т. ч.:	
теоретическое обучение	20
практические занятия	30
Самостоятельная работа	94
Промежуточная аттестация	Экзамен

Аннотация к рабочей программе Учебной практики

Учебная практика УП.01.01. является частью программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.01 Исполнитель художественно-оформительских работ.

Учебная практика УП.01.01. обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по профессии 54.01.01 Исполнитель художественно-оформительских работ. Особое значение практика имеет при формировании и развитии общих и профессиональных ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-1.4.

В рамках программы учебной практики обучающимися осваиваются:

Умения	Знания
<ul style="list-style-type: none">- соблюдать последовательность выполнения подготовительных работ;- обрабатывать заготовки для изготовления конструкций основ;- готовить клеевые, масляные и эмульсионные составы;- подготавливать рабочие поверхности, грунтовывать их;- использовать приемы имитации различных природных и искусственных материалов (дерева, камня, кожи, металла, пластика).	<ul style="list-style-type: none">- технологическую последовательность выполнения подготовительных работ;- назначение, классификацию, разновидности, устройство инструментов и приспособлений для выполнения художественно-оформительских работ, правила пользования;- основные операции обработки древесины (разметка, раскалывание, резание, пиление, строгание, сверление, шлифование);- последовательность операций по изготовлению заготовок и порядок сборки конструкций основ для художественно-оформительских работ;- требования, предъявляемые к окрашиваемым поверхностям;- правила подготовки поверхности под отделку;- состав и свойства применяемых клеев, грунтов, имитационных материалов;- способы приготовления клеевых, масляных и эмульсионных составов;- виды, назначение, состав и свойства красителей;- правила составления колеров;- правила техники безопасности при выполнении подготовительных работ.

Виды учебной работы и объём учебных часов

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	72
в т. ч.:	
теоретическое обучение	
лабораторные занятия	
Самостоятельная работа	72
Промежуточная аттестация	Зачет с оценкой

Аннотация к рабочей программе Производственной практики

Производственная практика ПП.01.01 является частью программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.01 Исполнитель художественно-оформительских работ.

Производственная практика ПП.01.01 обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по профессии 54.01.01 Исполнитель художественно-оформительских работ. Особое значение практика имеет при формировании и развитии общих и профессиональных компетенций ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-1.4.

В рамках программы производственной практики обучающимися осваиваются:

Умения	Знания
<ul style="list-style-type: none">- соблюдать последовательность выполнения подготовительных работ;- обрабатывать заготовки для изготовления конструкций основ;- готовить клеевые, масляные и эмульсионные составы;- подготавливать рабочие поверхности, грунтовывать их;- использовать приемы имитации различных природных и искусственных материалов (дерева, камня, кожи, металла, пластика).	<ul style="list-style-type: none">- технологическую последовательность выполнения подготовительных работ;- назначение, классификацию, разновидности, устройство инструментов и приспособлений для выполнения художественно-оформительских работ, правила пользования;- основные операции обработки древесины (разметка, раскалывание, резание, пиление, строгание, сверление, шлифование);- последовательность операций по изготовлению заготовок и порядок сборки конструкций основ для художественно-оформительских работ;- требования, предъявляемые к окрашиваемым поверхностям;- правила подготовки поверхности под отделку;- состав и свойства применяемых клеев, грунтов, имитационных материалов;- способы приготовления клеевых, масляных и эмульсионных составов;- виды, назначение, состав и свойства красителей;- правила составления колеров;- правила техники безопасности при выполнении подготовительных работ.

Виды учебной работы и объём учебных часов

Вид учебной работы	Объём в часах
Объём образовательной программы учебной дисциплины	72
в т. ч.:	
теоретическое обучение	
лабораторные занятия	
Самостоятельная работа	72
Промежуточная аттестация	Зачет с оценкой

Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины «Техника шрифтовых работ в художественном оформлении»

Учебная дисциплина МДК.02.01 «Техника шрифтовых работ в художественном оформлении» является частью программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.01 Исполнитель художественно-оформительских работ.

Учебная дисциплина МДК.02.01 «Техника шрифтовых работ в художественном оформлении» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по профессии 54.01.01 Исполнитель художественно-оформительских работ. Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих и профессиональных компетенций ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются:

Умения	Знания
<ul style="list-style-type: none">- выполнять надписи различными шрифтами;- наносить надписи тушью, гуашью, темперными, масляными, эмульсионными красками и эмалями на тонированных плоскостях из различных материалов;- выполнять основные приемы техники черчения;- производить разметку по готовым шаблонам и трафаретам;- переводить на намеченные места буквы и нумерации шрифта;- заполнять кистью и маркером оконтуренные буквенные и цифровые знаки;- наносить надписи, нумерации и виньетки по наборному трафарету с прописью от руки в один тон по готовой разбивке и разметке мест.	<ul style="list-style-type: none">- основные понятия черчения;- правила выполнения чертежей;- основные сведения о чертежном шрифте;- основные виды шрифтов, их назначение;- ритмы набора шрифтов;- последовательность выполнения шрифтовых работ;- методы расчета текста по строкам и высоте;- методы перевода и увеличения знаков;- приемы компоновки, отделки, растушевки, исправления;- приемы заполнения оконтуренных знаков;- приемы заправки кистью шрифтов, виньеток;- приемы выполнения шрифтовых работ с применением шаблонов, пленочно-прозрачных трафаретов, нормографов;- правила пользования приспособлениями, инструментами для выполнения шрифтовых работ;- правила техники безопасности при выполнении шрифтовых работ.

Виды учебной работы и объём учебных часов

Вид учебной работы	Объём в часах
Объём образовательной программы учебной дисциплины	72
в т. ч.:	
теоретическое обучение	10
практические занятия	10
Самостоятельная работа	52
Промежуточная аттестация	Экзамен

Аннотация к рабочей программе Учебной практики

Учебная практика УП.02.01 является частью программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.01 Исполнитель художественно-оформительских работ.

Учебная практика УП.02.01 обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по профессии 54.01.01 Исполнитель художественно-оформительских работ. Особое значение практика имеет при формировании и развитии общих и профессиональных компетенций ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3.

В рамках программы учебной практики обучающимися осваиваются:

Умения	Знания
<ul style="list-style-type: none">- выполнять надписи различными шрифтами;- наносить надписи тушью, гуашью, темперными, масляными, эмульсионными красками и эмалями на тонированных плоскостях из различных материалов;- выполнять основные приемы техники черчения;- производить разметку по готовым шаблонам и трафаретам;- переводить на намеченные места буквы и нумерации шрифта;- заполнять кистью и маркером оконтуренные буквенные и цифровые знаки;- наносить надписи, нумерации и виньетки по наборному трафарету с прописью от руки в один тон по готовой разбивке и разметке мест.	<ul style="list-style-type: none">- основные понятия черчения;- правила выполнения чертежей;- основные сведения о чертежном шрифте;- основные виды шрифтов, их назначение;- ритмы набора шрифтов;- последовательность выполнения шрифтовых работ;- методы расчета текста по строкам и высоте;- методы перевода и увеличения знаков;- приемы компоновки, отделки, растушевки, исправления;- приемы заполнения оконтуренных знаков;- приемы заправки кистью шрифтов, виньеток;- приемы выполнения шрифтовых работ с применением шаблонов, пленочно-прозрачных трафаретов, нормографов;- правила пользования приспособлениями, инструментами для выполнения шрифтовых работ;- правила техники безопасности при выполнении шрифтовых работ.

Виды учебной работы и объём учебных часов

Вид учебной работы	Объём в часах
Объём образовательной программы учебной дисциплины	72
в т. ч.:	
теоретическое обучение	
лабораторные занятия	
Самостоятельная работа	72
Промежуточная аттестация	Зачет с оценкой

Аннотация к рабочей программе Производственной практики

Производственная практика ПП.02.01 является частью программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.01 Исполнитель художественно-оформительских работ.

Производственная практика ПП.02.01 обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по профессии 54.01.01 Исполнитель художественно-оформительских работ. Особое значение практика имеет при формировании и развитии общих и профессиональных компетенций ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3.

В рамках программы производственной практики обучающимися осваиваются:

Умения	Знания
<ul style="list-style-type: none">- выполнять надписи различными шрифтами;- наносить надписи тушью, гуашью, темперными, масляными, эмульсионными красками и эмалями на тонированных плоскостях из различных материалов;- выполнять основные приемы техники черчения;- производить разметку по готовым шаблонам и трафаретам;- переводить на намеченные места буквы и нумерации шрифта;- заполнять кистью и маркером оконтуренные буквенные и цифровые знаки;- наносить надписи, нумерации и виньетки по наборному трафарету с прописью от руки в один тон по готовой разбивке и разметке мест.	<ul style="list-style-type: none">- основные понятия черчения;- правила выполнения чертежей;- основные сведения о чертежном шрифте;- основные виды шрифтов, их назначение;- ритмы набора шрифтов;- последовательность выполнения шрифтовых работ;- методы расчета текста по строкам и высоте;- методы перевода и увеличения знаков;- приемы компоновки, отделки, растушевки, исправления;- приемы заполнения оконтуренных знаков;- приемы заправки кистью шрифтов, виньеток;- приемы выполнения шрифтовых работ с применением шаблонов, пленочно-прозрачных трафаретов, нормографов;- правила пользования приспособлениями, инструментами для выполнения шрифтовых работ;- правила техники безопасности при выполнении шрифтовых работ.

Виды учебной работы и объём учебных часов

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	72
в т. ч.:	
теоретическое обучение	
лабораторные занятия	
Самостоятельная работа	72
Промежуточная аттестация	Зачет с оценкой

Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины «Техника оформительских работ»

Учебная дисциплина МДК.03.01 «Техника оформительских работ» является частью программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.01 Исполнитель художественно-оформительских работ.

Учебная дисциплина МДК.03.01 «Техника оформительских работ» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по профессии 54.01.01 Исполнитель художественно-оформительских работ. Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих и профессиональных компетенций ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются:

Умения	Знания
<ul style="list-style-type: none">- самостоятельно выполнять простые рисунки;- переносить простые рисунки с эскиза на бумагу, кальку, картон для изготовления трафаретов, припорохов под многоцветную роспись;- увеличивать изображение методом квадратов и концентрических окружностей с помощью проекционной аппаратуры;- выполнять художественно-оформительские работы в разной технике с использованием различных материалов (настенная роспись, мозаика);- выполнять роспись рисунков и монтировать объемные элементы в соответствии с эскизом;- использовать различные техники обработки материалов: чеканку, резьбу, роспись по дереву и пенопласту, аппликацию, папье-маше, гипсовое литье;- изготавливать орнаментальные элементы и, составлять орнаментальные композиции;- выполнять объемно-пространственные композиции из картона, плотной бумаги, из металла в сочетании с пенопластом, из пластических материалов;	<ul style="list-style-type: none">- назначение оформительского искусства;- особенности наружного оформления и оформления в интерьере;- основы рисунка и живописи;- принципы построения орнамента;- приемы стилизации элементов;- основы прямоугольного проецирования на одну, две и три перпендикулярные плоскости;- способы изготовления простых трафаретов, шаблонов, припорохов под многоцветную роспись;- различные техники обработки материалов: чеканка, резьба, роспись по дереву, аппликация, папье-маше, гипсовое литье и др.;- приемы выполнения росписи простого композиционного решения;- основные приемы выполнения декоративно-художественных элементов в имитационных техниках;- правила пользования приспособлениями и инструментами для выполнения оформительских работ;- правила техники безопасности при выполнении оформительских работ, включая монтажные.

Виды учебной работы и объём учебных часов

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	198
в т. ч.:	
теоретическое обучение	30
практические занятия	62
Самостоятельная работа	106
Промежуточная аттестация	Экзамен

Аннотация к рабочей программе Учебной практики

Учебная практика УП.03.01 является частью программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.01 Исполнитель художественно-оформительских работ.

Учебная практика УП.03.01 обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по профессии 54.01.01 Исполнитель художественно-оформительских работ. Особое значение практика имеет при формировании и развитии общих и профессиональных компетенций ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3.

В рамках программы учебной практики обучающимися осваиваются:

Умения	Знания
<ul style="list-style-type: none">- самостоятельно выполнять простые рисунки;- переносить простые рисунки с эскиза на бумагу, кальку, картон для изготовления трафаретов, припорохов под многоцветную роспись;- увеличивать изображение методом квадратов и концентрических окружностей с помощью проекционной аппаратуры;- выполнять художественно-оформительские работы в разной технике с использованием различных материалов (настенная роспись, мозаика);- выполнять роспись рисунков и монтировать объемные элементы в соответствии с эскизом;- использовать различные техники обработки материалов: чеканку, резьбу, роспись по дереву и пенопласту, аппликацию, папье-маше, гипсовое литье;- изготавливать орнаментальные элементы и, составлять орнаментальные композиции;- выполнять объемно-пространственные композиции из картона, плотной бумаги, из металла в сочетании с пенопластом, из пластических материалов;	<ul style="list-style-type: none">- назначение оформительского искусства;- особенности наружного оформления и оформления в интерьере;- основы рисунка и живописи;- принципы построения орнамента;- приемы стилизации элементов;- основы прямоугольного проецирования на одну, две и три перпендикулярные плоскости;- способы изготовления простых трафаретов, шаблонов, припорохов под многоцветную роспись;- различные техники обработки материалов: чеканка, резьба, роспись по дереву, аппликация, папье-маше, гипсовое литье и др.;- приемы выполнения росписи простого композиционного решения;- основные приемы выполнения декоративно-художественных элементов в имитационных техниках;- правила пользования приспособлениями и инструментами для выполнения оформительских работ;- правила техники безопасности при выполнении оформительских работ, включая монтажные.

Виды учебной работы и объём учебных часов

Вид учебной работы	Объём в часах
Объём образовательной программы учебной дисциплины	72
в т. ч.:	
теоретическое обучение	
лабораторные занятия	
Самостоятельная работа	72
Промежуточная аттестация	Зачет с оценкой

Аннотация к рабочей программе Производственной практики

Производственная практика ПП.03.01 является частью программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.01 Исполнитель художественно-оформительских работ.

Производственная практика ПП.03.01 обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по профессии 54.01.01 Исполнитель художественно-оформительских работ. Особое значение практика имеет при формировании и развитии общих и профессиональных компетенций ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3.

В рамках программы производственной практики обучающимися осваиваются:

Умения	Знания
<ul style="list-style-type: none">- самостоятельно выполнять простые рисунки;- переносить простые рисунки с эскиза на бумагу, кальку, картон для изготовления трафаретов, припорохов под многоцветную роспись;- увеличивать изображение методом квадратов и концентрических окружностей с помощью проекционной аппаратуры;- выполнять художественно-оформительские работы в разной технике с использованием различных материалов (настенная роспись, мозаика);- выполнять роспись рисунков и монтировать объемные элементы в соответствии с эскизом;- использовать различные техники обработки материалов: чеканку, резьбу, роспись по дереву и пенопласту, аппликацию, папье-маше, гипсовое литье;- изготавливать орнаментальные элементы и, составлять орнаментальные композиции;- выполнять объемно-пространственные композиции из картона, плотной бумаги, из металла в сочетании с пенопластом, из пластических материалов;	<ul style="list-style-type: none">- назначение оформительского искусства;- особенности наружного оформления и оформления в интерьере;- основы рисунка и живописи;- принципы построения орнамента;- приемы стилизации элементов;- основы прямоугольного проецирования на одну, две и три перпендикулярные плоскости;- способы изготовления простых трафаретов, шаблонов, припорохов под многоцветную роспись;- различные техники обработки материалов: чеканка, резьба, роспись по дереву, аппликация, папье-маше, гипсовое литье и др.;- приемы выполнения росписи простого композиционного решения;- основные приемы выполнения декоративно-художественных элементов в имитационных техниках;- правила пользования приспособлениями и инструментами для выполнения оформительских работ;- правила техники безопасности при выполнении оформительских работ, включая монтажные.

Виды учебной работы и объём учебных часов

Вид учебной работы	Объём в часах
Объём образовательной программы учебной дисциплины	108
в т. ч.:	
теоретическое обучение	
лабораторные занятия	
Самостоятельная работа	108
Промежуточная аттестация	Зачет с оценкой

Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины «Рекламно-агитационные материалы»

Учебная дисциплина МДК.04.01 «Рекламно-агитационные материалы» является частью программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.01 Исполнитель художественно-оформительских работ.

Учебная дисциплина МДК.04.01 «Рекламно-агитационные материалы» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по профессии 54.01.01 Исполнитель художественно-оформительских работ. Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих и профессиональных компетенций ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-4.4.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются:

Умения	Знания
<ul style="list-style-type: none">- изготавливать различные виды агитационно-рекламных материалов;- выполнять работы по созданию афиш, оформлению витрин, экспозиции наружной и внутренней агитации и др.;- использовать различные техники исполнения: аппликация, чеканка, маркетри, написание текстов на текстиле и стекле, технология изготовления накладных букв и цифр в различных материалах;- контролировать качество материалов и выполненных работ;	<ul style="list-style-type: none">- основные виды рекламно-агитационных материалов, их назначение, особенности создания и применения;- основные выразительные средства представления программного содержания наглядно-агитационных материалов;- особенности художественного оформления в рекламе;- принципы построения изобразительно-шрифтовых композиций;требования к характеристикам рекламно-агитационных материалов: удобочитаемость, четкость и ясность графических форм, смысловая акцентировка отдельных элементов, композиционная слаженность, стилевое единство, гармоничность цветового решения, связь изображений и букв с содержанием текста;- технологическую последовательность изготовления рекламно-агитационных материалов;- приемы подготовки исходных изображений (фотографий, графических элементов) для использования в рекламно-агитационных материалах;- приемы использования графических элементов: рамок,

	<p>диаграмм, плашек, орнаментов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - способы выполнения шрифтовых работ в рекламно-агитационных материалах; - современные технологии изготовления рекламно-агитационных материалов: фотопечать, шелкография, флексопечать; - области применения и особенности ручных работ и высокотехнологичных промышленных решений; - требования, предъявляемые к качеству исходных материалов и выполненных работ; - правила техники безопасности при изготовлении и размещении рекламно-агитационных материалов.
--	---

Виды учебной работы и объём учебных часов

Вид учебной работы	Объём в часах
Объём образовательной программы учебной дисциплины	198
в т. ч.:	
теоретическое обучение	20
практические занятия	40
Самостоятельная работа	138
Промежуточная аттестация	Экзамен

Аннотация к рабочей программе Учебной практики

Учебная практика УП.04.01 является частью программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.01 Исполнитель художественно-оформительских работ.

Учебная практика УП.04.01 обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по профессии 54.01.01 Исполнитель художественно-оформительских работ. Особое значение практика имеет при формировании и развитии общих и профессиональных ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-4.4.

В рамках программы учебной практики обучающимися осваиваются:

Умения	Знания
<ul style="list-style-type: none">- изготавливать различные виды агитационно-рекламных материалов;- выполнять работы по созданию афиш, оформлению витрин, экспозиции наружной и внутренней агитации и др.;- использовать различные техники исполнения: аппликация, чеканка, маркетри, написание текстов на текстиле и стекле, технология изготовления накладных букв и цифр в различных материалах;- контролировать качество материалов и выполненных работ;	<ul style="list-style-type: none">- основные виды рекламно-агитационных материалов, их назначение, особенности создания и применения;- основные выразительные средства представления программного содержания наглядно-агитационных материалов;- особенности художественного оформления в рекламе;- принципы построения изобразительно-шрифтовых композиций;требования к характеристикам рекламно-агитационных материалов: удобочитаемость, четкость и ясность графических форм, смысловая акцентировка отдельных элементов, композиционная слаженность, стилевое единство, гармоничность цветового решения, связь изображений и букв с содержанием текста;- технологическую последовательность изготовления рекламно-агитационных материалов;- приемы подготовки исходных изображений (фотографий, графических элементов) для использования в рекламно-агитационных материалах;- приемы использования графических элементов: рамок, диаграмм, плашек, орнаментов;

	<ul style="list-style-type: none"> - способы выполнения шрифтовых работ в рекламно-агитационных материалах: - современные технологии изготовления рекламно-агитационных материалов: фотопечать, шелкография, флексопечать; - области применения и особенности ручных работ и высокотехнологичных промышленных решений; - требования, предъявляемые к качеству исходных материалов и выполненных работ; - правила техники безопасности при изготовлении и размещении рекламно-агитационных материалов.
--	--

Виды учебной работы и объём учебных часов

Вид учебной работы	Объём в часах
Объём образовательной программы учебной дисциплины	72
в т. ч.:	
теоретическое обучение	
лабораторные занятия	
Самостоятельная работа	72
Промежуточная аттестация	Зачет с оценкой

Аннотация к рабочей программе Производственной практики

Производственная практика ПП.04.01 является частью программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.01 Исполнитель художественно-оформительских работ.

Производственная практика ПП.04.01 обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по профессии 54.01.01 Исполнитель художественно-оформительских работ. Особое значение практика имеет при формировании и развитии общих и профессиональных компетенций ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-4.4.

В рамках программы производственной практики обучающимися осваиваются:

Умения	Знания
<ul style="list-style-type: none">- изготавливать различные виды агитационно-рекламных материалов;- выполнять работы по созданию афиш, оформлению витрин, экспозиции наружной и внутренней агитации и др.;- использовать различные техники исполнения: аппликация, чеканка, маркетри, написание текстов на текстиле и стекле, технология изготовления накладных букв и цифр в различных материалах;- контролировать качество материалов и выполненных работ;	<ul style="list-style-type: none">- основные виды рекламно-агитационных материалов, их назначение, особенности создания и применения;- основные выразительные средства представления программного содержания наглядно-агитационных материалов;- особенности художественного оформления в рекламе;- принципы построения изобразительно-шрифтовых композиций;требования к характеристикам рекламно-агитационных материалов: удобочитаемость, четкость и ясность графических форм, смысловая акцентировка отдельных элементов, композиционная слаженность, стилевое единство, гармоничность цветового решения, связь изображений и букв с содержанием текста;- технологическую последовательность изготовления рекламно-агитационных материалов;- приемы подготовки исходных изображений (фотографий, графических элементов) для использования в рекламно-агитационных материалах;- приемы использования графических элементов: рамок, диаграмм, плашек, орнаментов;

	<ul style="list-style-type: none"> - способы выполнения шрифтовых работ в рекламно-агитационных материалах: - современные технологии изготовления рекламно-агитационных материалов: фотопечать, шелкография, флексопечать; - области применения и особенности ручных работ и высокотехнологичных промышленных решений; - требования, предъявляемые к качеству исходных материалов и выполненных работ; - правила техники безопасности при изготовлении и размещении рекламно-агитационных материалов.
--	--

Виды учебной работы и объём учебных часов

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	144
в т. ч.:	
теоретическое обучение	
лабораторные занятия	
Самостоятельная работа	144
Промежуточная аттестация	Зачет с оценкой

Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины «Физическая культура»

Учебная дисциплина ФК.01 «Физическая культура» является частью программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.01 Исполнитель художественно-оформительских работ.

Учебная дисциплина ФК.01 «Физическая культура» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по профессии 54.01.01 Исполнитель художественно-оформительских работ. Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих и профессиональных ОК-2; ОК-3; ОК-6; ОК-7.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются:

Умения	Знания
использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;	– о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; – основы здорового образа жизни.

Виды учебной работы и объём учебных часов

Вид учебной работы	Объём в часах
Объём образовательной программы учебной дисциплины	72
в т. ч.:	
теоретическое обучение	2
практические занятия	18
Самостоятельная работа	52
Промежуточная аттестация	Зачет; Зачет с оценкой