

5. Тематика и содержание конкурсного задания

5.1 Тема конкурсного проекта-задания: «Изображение архитектурной фантазии».

Архитектурная фантазия – понимается, как изображение новаторских архитектурных образов, выполненных в средствах художественной выразительности- графика, живопись и аппликация.

Архитектурные фантазии могут изображать фантастическое прошлое, идеальное или нежелательное будущее, не ограниченное критерием осуществимости.

5.2 Номинации конкурсного проекта-задания:

- **Здание будущего** - изображения архитектурной композиции здания по представлению.
- **Город будущего** - изображение идеи концептуального архитектурного пространства.

Конкурсанты могут участвовать лишь в одной из заявленных номинаций.

6. Организация конкурса. Условия оформления и подачи конкурсных работ

6.1 Участие в конкурсе бесплатное.

6.2 Требования к оформлению конкурсных проектов-заданий:

- конкурсная работа должна быть выполнена на формате А3 и оформлена в белом паспорту шириной 2 см со всех сторон;
- конкурсная работа сопровождается этикеткой по образцу и закреплена на паспорту в правом нижнем углу.

«название» Ф.И.О участника, возраст Учебное заведение, преподаватель

6.3 Условия подачи конкурсных работ только в оригинале:

- оформленные работы в оригинале принимаются еженедельно по вторникам и четвергам с 12.00 до 18.00 до 18.04.2026 включительно по адресу: УлГТУ, ул. Северный Венец, д. 32, 5 корпус, строительный факультет, 4-й этаж, ауд. 412 сф.;
- контактное лицо - Лазарев Антон Александрович
телефон 8 960 377 77 23;
- работы принимаются с заполненными заявками (*Приложение А*);

6.4 Работы, не отвечающие указанным требованиям, к рассмотрению не принимаются.

6.5 Конкурсные работы не возвращаются. По итогу конкурса, формируется фонд работ участников.