

Библиографический указатель Серия "Ученые УлГТУ"

**У**ЛЬЯНОВСКИЙ  
государственный  
технический  
ниверситет

**А. А. ДЫРДИН**

Библиографический указатель



УЛЬЯНОВСК  
2020

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«УЛЬЯНОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**Научная библиотека**

**Научно-библиографический отдел**

**Серия «Ученые УлГТУ»**

**Александр Александрович**

**ДЫРДИН**

Биобиблиографический указатель

2-е издание, исправленное и дополненное

Ульяновск  
УлГТУ  
2020

УДК 82.0 (01)  
ББК 83 я1  
Д 90

**А. А. Дырдин.** Биобиблиографический указатель / составитель **Н. П. Шерстнева.** – 2-е изд., испр. и доп. – Ульяновск : УлГТУ, 2020. – 68 с. – (Серия "Ученые УлГТУ").

ISBN 978-5-9795-2154-1

Биобиблиографический указатель подготовлен к 70-летию со дня рождения доктора филологических наук, профессора, старшего научного сотрудника научно-исследовательского отдела Департамента научных исследований и инноваций Ульяновского государственного технического университета **Дырдина Александра Александровича** и включает публикации, изданные за период с 1979 по 2020 годы.

Материал расположен по видам издания в хронологическом порядке, внутри года – в алфавите заглавий, что дает наглядную картину творческого пути ученого. Труды, не просмотренные "de visu", отмечены звездочкой (\*).

Библиографическое описание дано в соответствии с ГОСТ 7.0.100–2018 "Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления".

В указателе имеется вступительная статья **В. С. Воронина**, где приведены краткие биографические сведения и обзор научной, педагогической и общественной деятельности **А. А. Дырдина**.

Имеется **ИМЕННОЙ** указатель.

**УДК 82.0 (01)**  
**ББК 83 я1**

Ответственная за выпуск: Е. С. Синдюкова

ISBN 978-5-9795-2154-1

© Горшенина О. В., составление, 2010  
© Шерстнева Н. П., составление, 2020  
© Оформление. УлГТУ, 2020



10 марта 2020 года исполнилось 70 лет доктору филологических наук, профессору, академику Российской Академии Естествознания, старшему научному сотруднику научно-исследовательского отдела Департамента научных исследований и инноваций Ульяновского государственного технического университета Дырдину Александру Александровичу.

Александр Александрович Дырдин родился 10 марта 1950 года в Уральске, бывшей столице Уральского казачьего войска. Возможно, казацкая закваска бунтарей и одновременно столпов российского государства сказалась на всём его жизненном и творческом пути. После окончания в 1971 г. Уральского педагогического института имени А. С. Пушкина он начинает преподавательскую деятельность, затем уезжает в г. Ленинград, поступает в аспирантуру Института русской литературы

(Пушкинский Дом). В 1981 году защищает кандидатскую диссертацию по творчеству В. Г. Распутина в том же ИРЛИ, где под руководством известных ленинградских литературоведов В. А. Ковалёва и А. И. Хватова и формируется молодой учёный.

В 1986 г. окончил курсы повышения квалификации при МГУ им. М. В. Ломоносова по применению компьютерных технологий в гуманитарных науках. С 1987 по 1991 г. по направлению Минвуза СССР работал по контракту в качестве доцента кафедры русской филологии Слупской Высшей педагогической школы (ныне - *Academia Pomorska*).

Кризис 1991 года не прошёл бесследно и для А. А. Дырдина. Думается, что с его знаниями и талантом исследователя он свободно мог бы устроиться за рубежом, и заниматься там русской литературой, но он предпочёл остаться, перебраться в 1994 г. в Ульяновск, стать доцентом кафедры истории и культуры Ульяновского государственного технического университета, потом заведующим кафедрой филологии, издательского дела и редактирования того же вуза и сделать её одной из ведущих кафедр в России, готовивших специалистов уникального книгоиздательского профиля. За 20 лет своего существования – с 1996 по 2017 г., когда было изменено направление профессиональной подготовки – кафедра подготовила несколько сотен редакторов, библиографов и журналистов, работающих ныне в издательствах, типографиях, в редакциях газет и журналов, на радио и телевидении, вузах Ульяновска, Москвы, Санкт-Петербурга, Самары, Казани и других российских городов.

В начале 2000-х руководимая А. А. Дырдиным кафедра становится центром изучения русской классики и современной литературы, объединив отечественных и зарубежных филологов и культурологов в литературоведческое сообщество "Русская словесность: духовно-культурные контексты", возникшее на основе работы переместившегося в УлГТУ Международного леоновского семинара. При поддержке этой ассоциации на кафедре прошли предпечатную подготовку и выпущены в свет более 50 сборников научных трудов, монографий и учебных пособий.

Окончив докторантуру ИРЛИ РАН, А. А. Дырдин в 2002 г. защищает докторскую диссертацию, посвящённую философскому осмыслению прозы русских классиков XX века: Л. М. Леонова, А. П. Платонова, М. М.

Пришвина. В настоящее время – он учёный международного уровня, перу которого принадлежит более 300 работ по самым различным темам русской литературы и культуры, в том числе – монографические исследования: "Потаённый мыслитель. Творческое сознание А. Платонова в свете русской духовности и культуры" (2001), "Этюды о М. Шолохове" (1999; 2009), "Духовное и эстетическое в русской философской прозе XX века: А. Платонов, М. Пришвин, Л. Леонов: символика мысли" (2004), "В мире мысли и мифа. Роман Л. Леонова "Пирамида" и христианский символизм" (2001), "Проза Л. Леонова: метафизика мысли" (2012), "Д. П. Ознобишин: поэт, переводчик, фольклорист (статьи разных лет)" (совместно с Л. В. Коруховой) (2014), "Спрятавшаяся Атлантида. Средняя Волга в творчестве Андрея Платонова" (2016). А. А. Дырдин – участник (с 1975 г.) многих научных конференций, Международных славистических симпозиумов и конгрессов, проходивших в России и за рубежом, организатор нескольких циклов научных мероприятий: "Русская литература и Христианство. Образы, архетипы, мотивы", "Литература XI – XXI вв. Национальное художественное мышление и картина мира", "Образ России в отечественной литературе от "Слова о Законе и Благодати" митр. Илариона до "Пирамиды" Л. М. Леонова", "Родное и вселенское". Эти конференции состоялись в УлГТУ при участии филологов из Белоруссии, Литвы, Латвии, Польши, Сербии, Швеции, российских литературоведов, преподавателей ульяновских вузов. Содружество с некоторыми из них переросло в долготетнее научное сотворчество. Он входил в состав оргкомитетов международных конференций: "Русский традиционализм: история, идеология, поэтика, литературная рефлексия" (Красноярск, СФУ, 2015), "Славянский мир: Духовные традиции и словесность" (2016, ТГУ), "Андрей Платонов и художественные искания XX века: Проблемы рецепции" (2019, ВГУ), постоянный участник выпускаемых Платоновской группой ИМЛИ РАН сборника "Страна философов" Андрея Платонова: проблемы творчества» (вып. 5–8), симпозиумов МАПРЯЛ (с 1987 г.) и Международных форумов, проходивших в Санкт-Петербурге, Москве, Ростове-на-Дону, Саратове, Воронеже, Красноярске, Польше, Литве, Латвии.

Особая страница научной деятельности А. А. Дырдина – изучение эстетики и поэтики М. А. Шолохова. Начатое в 1987 г. изданием в "Русской литературе" реконструкции незавершенного очерка "По

Западному Казахстану" и опубликованной в Польше статьей о рассказе "Ветер" (1991), далее оно продолжилось участием в посвященных творчеству писателя-эпика научных чтениях (с 1995), а также конференциях и выпусках "Вёшенского вестника" (2008–2020). Эта работа сегодня является одним из главных направлений научного творчества юбиляра. Он – один из авторов статей в "Шолоховской энциклопедии" (2012, 2013), шеф-редактор общенационального научно-просветительского журнала "Мир Шолохова" (2014–2020), первые номера которого готовились и издавались в ИПК "Венец" УлГТУ. Научные проекты, которыми он руководил, неоднократно получали поддержку РГНФ и РФФИ.

С участием юбиляра появились отредактированные им труды известного русиста, сотрудника Вильнюсского университета А. Г. Лысова ("Березовый меридиан. Леонид Леонов и Сергей Есенин", 2005), профессора Даугавпилсского университета И. В. Трофимова ("Искушение литературой. Николай Гоголь и эстетика духовной прозы первой половины XIX века", 2006), собрание афоризмов Л. М. Леонова, подготовленное польским славистом Фр. Листваном (2007), публицистические книги профессора Н. И. Зайцева о судьбах России в прошлом и настоящем ("Избранных статей и очерков"), отразившие трагическую историю уральского казачества (книга "Уральск православный" (2002, 2010), повесть-воспоминание "Мы родились и жили на Урале-реке..." (2017) Н. И. Фокина, первого профессионального наставника нашего юбиляра, других беллетристов и поэтов, чьи первые издания вышли из-под его счастливой руки. Им готовилась коллективная монография "Своеобразие и мировое значение русской классической литературы (XIX – первая половина XX столетия). Идеалы, культурно-философский синтез, рецепция" (2017), которая вышла в свет по итогам успешного участия в целевом конкурсе междисциплинарных исследований "Русская классическая литература в мировом контексте", объявленном РГНФ в 2015 году.

Глубинный нерв исследований А. А. Дырдина – обострённое внимание к взаимосвязи слова с символом, мифом и вещью. Ещё одна особенность – учёт всевозможных составляющих личности и творческого мышления писателя, своеобразия художественного мира и его рецепции как в среде литературоведов и критиков, так и среди читателей. Третья

характерная черта его работ – апелляция к чувствам человека, к душе и уму современников; особый язык исследования, позволяющий вскрывать духовную глубину текста, проникаться возвышенными идеями русской классической литературы XIX–XX столетий. У А. Дырдина увлечённость теоретическими предпосылками не заставляет впадать в крайности и делать в угоду сложившейся ситуации из "ста лет русской литературы до революции – сто лет русской революции до революции" (Г. Манн). Он защищает суверенность литературы как формы общественного сознания и поэтому отмечает все попытки узреть, например, в Л. Леонове еретика, отрицать в творчестве М. А. Шолохова философское начало, замечает, что видеть в них, а также в А. П. Платонове и М. М. Пришвине писателей, порывающими связи с социалистическими идеалами, с многомерной традицией национальной мысли, значит вводить в заблуждение читателя. Поглощённость идеями христианского символизма несколько не лишает его предметной зоркости, а напротив, подводит к взаимодействию слов и вещей в космосе русской литературы. В них, как показывает исследователь, происходит одушевление вещей, ежедневно окружающих человека. Выражаемый в них быт художником поднимается до бытийного уровня и, тем самым, противопоставляется утилитарному направлению времени, энтропии и хаосу. Изыски в глубоких философских откровениях, сочинениях отцов церкви отнюдь не мешают исследователю увидеть неиссякаемую энергию мудрости простого народа, обыденность, отлетающую в вечность и воплощённую в творчестве больших художников слова.

Не менее плодотворна его научная и общественная деятельность, связанная с региональной литературой, творчеством писателей, отразивших в своих произведениях природу Симбирско-Ульяновского края и особые черты натуры жителей Среднего Поволжья. В докладах, статьях, затрагивающих тему симбирской идентичности в наследии Н. М. Карамзина, И. А. Гончарова, Д. П. Ознобишина, книге о месте и роли в творческом мире А. П. Платонова социальных реалий, деталей и смыслов, почерпнутых писателем-философом в поездках по Средней Волге в период коллективизации, А. А. Дырдин подходит к местнографическому материалу с позиций этнотопики, изучения образа земли Симбирской через персонифицированное в слове содержание литературного мифа



местности, культурного своеобразия симбирской жизни в прошлом и настоящем.

За заслуги в научной и педагогической деятельности он получил знак отличия, ведомственную награду Министерства образования и науки "Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации". Российской Академией Естествознания присвоено звание "Основатель научной школы", вручен диплом "Золотая кафедра России".

И ещё одна черта научного творчества юбиляра – оптимизм, исходящий из глубокой эрудиции юбиляра. Здесь он противостоит самой седой древности, убеждающей нас, что умножающий знания умножает печали. Ничуть не бывало. Ошибается и древность. А книги А. А. Дырдина на долгое время стали, есть и ещё будут путеводителями в мире большой русской литературы.

*В. С. Воронин*





## КНИГИ. БРОШЮРЫ

1. **Дырдин, А. А.** Творчество В. Г. Распутина : (идейно-художественное своеобразие, национальные традиции) : специальность 10.01.02 "Советская литература" : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук / **Дырдин Александр Александрович** ; Институт русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР ; научный руководитель: **Ковалев В. А.** ; официальные оппоненты: **Хватов А. И., Морозова Н. А.** – Ленинград, **1981**. – 18 с. – Библиогр.: с. 18 (4 назв.). – Место защиты: Институт русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР.
2. **Дырдин, А. А.** Проза В. Распутина. Традиции и новаторство : (уроки литературоведческого поиска) / **А. А. Дырдин**. – Уралск : ИПК ПРО, **1988**. – 14 с.
3. **Дырдин, А. А.** Валентин Распутин и традиция одухотворения мира. Культура русского реализма в творчестве писателя-современника : лекция по истории отечественной культуры / **А. А. Дырдин**. – Ульяновск : УлГТУ, **1999**. – 24 с. – Библиогр.: с. 22–23 (17 назв.).

4. **Дырдин, А. А.** Этюды о Михаиле Шолохове. Творчество писателя-классика в духовной культуре России / **Александр Дырдин**. – Ульяновск : УлГТУ, 1999. – 96 с. – Библиогр. в сссылках и примеч.: с. 82–91. – ISBN 5-89146-097-1.
5. **Дырдин, А. А.** Потаенный мыслитель. Творческое сознание Андрея Платонова в свете русской духовности и культуры / **Александр Дырдин**. – Ульяновск : УлГТУ, 2000. – 171 с. – Библиогр.: с. 152–170 (310 назв.). – ISBN 5-89146-156-0.
6. **Дырдин, А.** В мире мысли и мифа. Роман Л. Леонова "Пирамида" и христианский символизм / **Александр Дырдин**. – Ульяновск : УлГТУ, 2001. – 116 с. – Библиогр.: с. 108–115 (156 назв.). – ISBN 5-89146-226-5.
7. **Дырдин, А. А.** Русская философская проза после 1917 года: А. П. Платонов, М. М. Пришвин, Л. М. Леонов: (символика мысли) : специальность 10.01.01 "Русская литература" : автореферат диссертации на соискание ученой степени доктора филологических наук / **Дырдин Александр Александрович** ; Ульяновский государственный технический университет ; официальные оппоненты: **А. И. Ванюков, Н. М. Малыгина, В. В. Компанеец**. – Саратов, 2002. – 48 с. – Библиогр.: с. 46–48 (31 назв.). – Место защиты: Саратовский государственный университет им. Н. Г. Чернышевского.
8. **Дырдин, А. А.** Духовное и эстетическое в русской философской прозе XX века: А. Платонов, М. Пришвин, Л. Леонов / **А. А. Дырдин**. – Ульяновск : УлГТУ, 2004. – 391 с. – Библиогр.: с. 361–389. – ISBN 5-89146-447-0.
9. **Дырдин, А. А.** Русская проза 1950-х – начала 2000-х годов: от мировоззрения к поэтике : учебное пособие / **А. А. Дырдин, Д. В. Рыкова**. – Ульяновск : УлГТУ, 2005. – 124 с. – Библиогр.: с. 123–124. – ISBN 5-89146-742-9.
10. Духовное завещание Леонида Леонова. Роман "Пирамида" с разных точек зрения : [коллективная монография] / [Л. П. Быковцева, А. И. Ванюков, А. А. Дырдин и др.] ; редколлегия: А. Г. Лысов, А. А. Дырдин, Н. Л. Леонова [и др.]. – Ульяновск : УлГТУ, 2005. – 315 с. – ISBN 5-89146-704-6.
11. **Дырдин, А. А.** Этюды о Михаиле Шолохове / **А. А. Дырдин**. – Москва : Фонд "Шолоховская энциклопедия", 2009. – 139 с. – Библиогр. в примеч. – ISBN 978-5-94238-101-1.

12. **Дырдин, А. А.** Разработка Web-издания в операционной системе Linux. Планирование и управление процессом создания web-узла : учебное пособие / **А. А. Дырдин, А. О. Куранов.** – Ульяновск : УлГТУ, **2010.** – 108 с. – Доступна электронная копия. – Библиогр.: с. 108 (10 назв.). – ISBN 978-5-9795-0560-2. – URL: <http://venec.ulstu.ru/lib/disk/2010/Dyrdin.pdf>.
13. **Дырдин, А. А.** Проза Леонида Леонова: метафизика мысли / **Александр Дырдин.** – Москва : Синергия, **2012.** – 294 с. – ISBN 978-5-94238-020-5.
14. **Дырдин, А. А.** Д. П. Ознобишин: поэт, переводчик, фольклорист : (работы разных лет) / **А. А. Дырдин.** – Ульяновск : УлГТУ, **2014.** – 143 с. – Библиогр.: с. 135–142. – ISBN 978-5-9795-1255-6.
15. **Дырдин, А.** Спрятанная Атлантида. Средняя Волга в творчестве Андрея Платонова / **Александр Дырдин.** – Ульяновск : Печатный двор, **2016.** – 105 с. – Прил. – Библиогр. в ссылках и примеч. – ISBN 978-5-7572-0418-5.
16. Русский традиционализм: история, идеология, поэтика, литературная рефлексия : [коллективная монография] / [**Е. В. Шевчугова, Н. П. Хрящева, А. А. Дырдин** и др.] ; ответственный редактор **Н. В. Ковтун.** – Москва : Флинта, 2016. – 456 с. – (Универсалии культуры). – ISBN 978-5-9765-2754-6.
17. На пути в будущее. 10 лет из истории УлГТУ (2008–2017 гг.) / коллектив авторов: [**Афанасьев А. Н., Ахметшина Е. Р., Дырдин А. А.** и др.] ; редколлегия: **Пинков А. П., Афанасьев А. Н., Стенина Т. Л., Ярушкина Н. Г.** – Ульяновск : УлГТУ, **2017.** – 220 с.
18. Своеобразие и мировое значение русской классической литературы (XIX – первая половина XX столетия). Идеалы, культурно-философский синтез, рецепция : [коллективная монография] / [**Большакова А. Ю., Фаритов В. Т., Балаклеец Н. А., Дырдин А. А., Корухова Л. В., Веркова М. В.** и др.] ; составитель, ответственный редактор **А. А. Дырдин.** – Москва : Маска, 2017. – 425 с. – (Русская классическая литература в мировом контексте). – ISBN 978-5-906955-68-5.
19. Литературная классика XX века: актуальные подходы : [коллективная монография] : посвящается 100-летию со дня рождения А. М. Абрамова / [**В. М. Акаткин, А. А. Дырдин, Ю. В. Жукова** и др.] ; под редакцией **Т. А. Никоновой.** – Воронеж : ВГУ, **2018.** – 346 с. – ISBN 978-5-9273-2664-8.



## СТАТЬИ. ТЕЗИСЫ ДОКЛАДОВ

20. **Дырдин, А. А.** Три века русской литературы / **А. А. Дырдин** // Русская литература. – **1978**. – № 4. – С. 227–231.
21. **Дырдин, А. А.** Диалектика памяти : (человек и время в повести В. Распутина "Живи и помни") / **А. А. Дырдин** // Современный советский роман : философские аспекты. – Ленинград : Наука, **1979**. – С. 178–193. – Библиогр. в подстроч. ссылках: 20 назв.
22. **Дырдин, А. А.** Живая завязь : (о мастерстве В. Распутина) / **А. А. Дырдин** // Дон. – 1979. – № 3. – С. 155–164.
23. **Дырдин, А. А.** О книге М. Колосова "Три повести" / **А. А. Дырдин** // Дон. – 1979. – № 5. – С. 179–181.
24. **Дырдин, А. А.** "Былинный источник силы" : (В. Распутин) / **А. А. Дырдин** // Творческие взгляды советских писателей. – Ленинград : Наука, **1981**. – С. 270–285. – Библиогр. в подстроч. ссылках: 32 назв.

25. Дырдин, А. А. О повестях В. Распутина : [послесловие] / А. А. Дырдин // Распутин В. Четыре повести. – Ленинград : Лениздат, 1982. – С. 640–653.
26. \*Дырдин, А. А. Реализм Шолохова и принципы создания народного характера у В. Распутина / А. А. Дырдин // Великий художник современности. – Москва : МГУ, 1983. – С. 89–90.
27. Дырдин, А. А. Незавершенный очерк М. А. Шолохова "По Западному Казахстану" / А. А. Дырдин // Русская литература. – 1987. – № 2. – С. 168–173.
28. Дырдин, А. А. Психологизм романа А. Платонова "Чевенгур" / А. А. Дырдин // Problemy psychologizmu w literaturach Wschodnioslowianskich. – Zielona Gora, 1991. – С. 237–246. – Библиогр. в подстроч. ссылках: 25 назв.
29. Дырдин, А. А. Рассказ М. Шолохова "Ветер" : (характеристика творческой позиции писателя) / А. А. Дырдин // Male formy w literaturze rosyjskiej slowo w tekscie rosyjskim literaturoznawstwo. – Olsztyn, 1991. – С. 107–114. – Библиогр.: 12 назв.
30. \*Дырдин, А. А. Об источниках мотива странничества в прозе А. Платонова / А. А. Дырдин // Мотив и жанр путешествия в русской и других славянских литературах. – Ополе, 1993. – С. 17–20.
31. \*Дырдин, А. А. Судьба писателя и проблема творческой позиции : (А. Платонов и М. Пришвин) / А. А. Дырдин // Литература и современность: от негации до апофеоза. – Олыштын, 1993. – С. 20–23.
32. Дырдин, А. А. Эстетические аспекты современной беллетристики : (автор и герой в романе С. Есенина "Гладиатор") / А. А. Дырдин // Художественная индивидуальность писателя и современный литературный процесс : тезисы докладов на межвузовской конференции. – Омск : ОГПИ, 1993. – С. 68–69.
33. \*Дырдин, А. А. Наш земляк Михаил Шолохов / А. А. Дырдин, Н. И. Фокин, Н. М. Щербанов // Русское литературное Приуралье. Опыт регионально-тематического изучения русской литературы XX века. – Кемерово-Уральск : [б. и.], 1995. – С. 75–81.
34. Дырдин, А. А. "Поднятая целина" М. Шолохова и "Впрок" А. Платонова: два взгляда на эпоху коллективизации / А. А. Дырдин // "Поднятая целина". Современное исследование : Шолоховские чтения. – Ростов-на-Дону : Изд-во Рост. ун-та, 1995. – С. 41–51.

35. **Дырдин, А. А.** Принципы христианской этики в фокусе романа-мифа: идеологические аспекты "Мастера и Маргариты" М. Булгакова / **А. А. Дырдин** // Идеология как феномен духовной жизни человека и общества : тезисы докладов ХХІХ научно-технической конференции профессорско-преподавательского состава университета. – Ульяновск : УлГТУ, 1995. – С. 47–51. – Библиогр. в подстроч. ссылках: 2 назв.
36. **Дырдин, А. А.** Христианские источники романа-мифа М. Булгакова "Мастер и Маргарита" / **А. А. Дырдин** // Духовная культура и развитие России : тезисы докладов [29-й научно-технической] конференции профессорско-преподавательского состава гуманитарного факультета (февр.). – Ульяновск : УлГТУ, 1995. – С. 13–15.
37. **Дырдин, А. А.** Культура как мифотема творчества Андрея Платонова / **А. А. Дырдин** // Человек в культуре России : материалы 4-й Всероссийской научно-практической конференции. – Ульяновск : УГПУ, 1996. – С. 12–13.
38. **Дырдин, А. А.** Народная вера в "Тихом Доне" М. Шолохова : (заметки культуролога) / **А. А. Дырдин** // Литература и язык : тезисы докладов 30-й научно-технической конференции. – Ульяновск : УлГТУ, 1996. – С. 23–26. – Библиогр. в примеч.: 5 назв.
39. **Дырдин, А. А.** Народно-православные представления в "Тихом Доне" М. Шолохова : (к постановке проблемы) / **А. А. Дырдин** // Тезисы докладов ХХХ научно-технической конференции (февр.). – Ульяновск : УлГТУ, 1996. – Ч. 2. – С. 110–111.
40. **Дырдин, А. А.** "Поднявший меч бранный от меча да погибнет. Истинно". ("Тихий Дон") / **А. А. Дырдин** // Войны России ХХ века в изображении М. А. Шолохова : Шолоховские чтения. – Ростов-на-Дону : РГУ, 1996. – С. 33–43. – Библиогр.: 7 назв.
41. **Дырдин, А. А.** "Пройти по Руси с душой страдающей": христианская традиция и миф о чаше в философской прозе М. Пришвина (1906–1920 гг.) / **А. А. Дырдин** // Россия в зеркале времени. Проблемы отечественной истории и культуры : межвузовский сборник научных трудов. – Ульяновск : УлГТУ, 1996. – С. 76–85. – Библиогр. в подстроч. ссылках: 10 назв.
42. **Дырдин, А. А.** Раннехристианский апокрифический слой в текстах А. Платонова : ("Евангелие Никодима" и "Чевенгур") / **А. А. Дырдин** // Литература и культура в контексте христианства : тезисы

- докладов Всероссийской научной конференции (18–20 окт.). – Ульяновск : УлГТУ, 1996. – Ч. 1. – С. 48–52.
43. **Дырдин, А. А.** Восприятие искусства в раннем христианстве : (художественное творчество и христианская культура) / **А. А. Дырдин, Л. В. Герасимова** // Тезисы докладов XXXI научно-технической конференции (янв. – февр.). – Ульяновск : УлГТУ, 1997. – Ч. 4. – С. 42–43.
  44. **Дырдин, А. А.** Изображение человека и христианское предание у А. Платонова : мифологема "сошествия во ад" / **А. А. Дырдин** // Человек в культуре России : материалы 5-й Всероссийской научно-практической конференции. – Ульяновск : ИПК ПРО, 1997. – С. 81–83.
  45. **Дырдин, А. А.** Сербы и Сербия 1920-х годов в восприятии русского духовного писателя / **А. А. Дырдин** // Русская эмиграция в сербской и других славянских культурах : тезисы международного симпозиума, 20–22 нояб. – Белград : [б. и.], 1997. – С. 21.
  46. **Дырдин, А. А.** "Тихий Дон" и народно-православный образ жизни / **А. А. Дырдин** // Проблемы изучения творчества М. А. Шолохова : Шолоховские чтения-97 : сборник статей. – Ростов-на-Дону : РГУ, 1997. – С. 65–73. – Библиогр.: 10 назв.
  47. **Дырдин, А. А.** Роман Л. Леонова "Пирамида" в контексте христианской культуры / **А. А. Дырдин** // Вестник Ульяновского государственного технического университета. – 1998. – № 3. – С. 60–64. – Библиогр.: 3 назв.
  48. **Дырдин, А. А.** Роман Л. Леонова "Пирамида" и традиции раннехристианской письменности / **А. А. Дырдин** // Россия: история, культура, политика : статьи и тезисы докладов XXXII научно-технической конференции профессорско-преподавательского состава гуманитарного факультета университета. – Ульяновск : УлГТУ, 1998. – С. 25–27.
  49. **Дырдин, А. А.** Русская философская проза 1920–1930-х годов и христианская мифология / **А. А. Дырдин** // Вопросы филологии : сборник научных трудов. – Ульяновск : УлГТУ, 1998. – С. 32–38. – Библиогр. в примеч.: 16 назв.
  50. **Дырдин, А. А.** Семантика русской иконы : (образ Богоматери) / **А. А. Дырдин, Л. В. Герасимова** // Россия: история, культура, политика : статьи и тезисы докладов XXXII научно-технической кон-



ференции профессорско-преподавательского состава гуманитарного факультета университета. – Ульяновск : УлГТУ, 1998. – С. 7–9.

51. **Дырдин, А. А.** Смысл и назначение русской иконы : (образ Богоматери) / **А. А. Дырдин, Л. В. Герасимова** // Тезисы докладов XXXII научно-технической конференции (19–31 янв.). – Ульяновск : УлГТУ, 1998. – Ч. 1. – С. 4–5.
52. **Дырдин, А. А.** Сюжеты Апокалипсиса и их онтологический смысл в русской культуре XX века / **А. А. Дырдин** // Тезисы докладов XXXII научно-технической конференции (19–31 янв.). – Ульяновск : УлГТУ, 1998. – Ч. 1. – С. 3–4.
53. **Дырдин, А. А.** Андрей Платонов и Освальд Шпенглер : философский образ природы и истории / **А. А. Дырдин** // Вестник Ульяновского государственного технического университета. – 1999. – № 4. – С. 48–53. – Библиогр.: 16 назв.
54. **Дырдин, А. А.** Древнехристианская словесность в "Пирамиде" Л. Леонова : (герменевтический аспект) / **А. А. Дырдин** // Человек в культуре России : материалы 7-й Всероссийской научно-практической конференции. – Ульяновск : ИПК ПРО, 1999. – С. 77–79.
55. **Дырдин, А. А.** Константы духовности и способы философствования : ("Философия сердца" у Тихона Задонского и Андрея Платонова) / **А. А. Дырдин** // Философия в современном мире: состояние и перспективы : тезисы докладов Всероссийской конференции (21–23 апр.). – Ульяновск : УлГТУ, 1999. – Ч. 2. – С. 67–71. – Библиогр.: 8 назв.
56. **Дырдин, А. А.** Мифологема "лень" у М. Пришвина / **А. А. Дырдин** // Тезисы докладов XXXIII научно-технической конференции. – Ульяновск : УлГТУ, 1999. – Ч. 3. – С. 63–64.
57. **Дырдин, А. А.** Понятие "символат" в культурологической концепции Л. Уайта / **А. А. Дырдин** // Тезисы докладов XXXIII научно-технической конференции. – Ульяновск : УлГТУ, 1999. – Ч. 3. – С. 48–49.
58. **Дырдин, А. А.** Словесно-мыслительная культура раннего христианства и поэтика писателя-современника : ("Пирамида" Л. Леонова) / **А. А. Дырдин** // Россия: политическая история и культура : материалы XXXIII научно-технической конференции. – Ульяновск : УлГТУ, 1999. – С. 65–69. – Библиогр.: 6 назв.

59. **Дырдин, А. А.** Ум и сердце в образе человека у А. Платонова : параллели с православной аскетикой / **А. А. Дырдин** // Литература и культура в контексте христианства : материалы 2-й международной научной конференции. – Ульяновск : УлГТУ, 1999. – С. 77–81.
60. **Дырдин, А. А.** CD-ROMные энциклопедии в курсе культурологи / **А. А. Дырдин, И. А. Миляков** // Компьютерные технологии в высшем образовании : тезисы докладов научно-методической конференции, 31 янв. – 2 февр. – Ульяновск : УлГТУ, 2000. – С. 41.
61. **Дырдин, А. А.** Андрей Платонов и Освальд Шпенглер : смысл истории / **А. А. Дырдин** // Русская литературная классика XX века: В. Набоков, А. Платонов, Л. Леонов. – Саратов : СГПИ, 2000. – С. 78–88.
62. **Дырдин, А. А.** Древнерусская культура в прозе Андрея Платонова : внутреннее слово / **А. А. Дырдин** // Тезисы докладов XXXIV научно-технической конференции (24 янв. – 4 февр.). – Ульяновск : УлГТУ, 2000. – Ч. 3. – С. 33–34.
63. **Дырдин, А. А.** Живое слово премудрости. Культура Христианства в "Пирамиде" Л. Леонова / **А. А. Дырдин** // Леонид Леонов и русская литература XX века : материалы юбилейной научной конференции. – Санкт-Петербург : Наука, 2000. – С. 102–09. – Библиогр. в подстроч. ссылках: 7 назв.
64. **Дырдин, А. А.** Образ сердца в художественной философии Андрея Платонова / **А. А. Дырдин** // Рациональность и ее метаморфозы : сборник научных трудов. – Ульяновск : УлГТУ, 2000. – С. 145–155. – Библиогр. в подстроч. ссылках: 20 назв.
65. **Дырдин, А. А.** Правда как жизненная ценность и мера духовности в романе-эпопее "Тихий Дон" / **А. А. Дырдин** // Творчество писателя в национальной культуре России : Шолоховские чтения-2000 : сборник статей. – Ростов-на-Дону : Ростиздат, 2000. – С. 52–61. – Библиогр.: 10 назв.
66. **Дырдин, А. А.** Традиция внутреннего слова у Андрея Платонова / **Дырдин А. А.** // Человек в культуре России : материалы VIII Всероссийской научно-практической конференции, посвященной Дню славянской письменности и культуры. – Ульяновск : ИПК ПРО, 2000. – С. 68–69.

67. Дырдин, А. А. Мультимедиа и интернет-ресурсы в работе преподавателя гуманитария / **Дырдин А. А.** // Телевидение и учебный процесс : (УТВ-2001) : тезисы 3-й научно-методической конференции (1–2 марта). – Ульяновск : УлГТУ, 2001. – С. 31–33. – Библиогр.: 1 назв.
68. **Дырдин, А. А.** Образы русской классики в художественном сознании М. Пришвина : ("Обломов" И. Гончарова на страницах пришвинского дневника) / **А. А. Дырдин** // Вестник Ульяновского государственного технического университета. – 2001. – № 1. – С. 65–71. – Библиогр.: 21 назв.
69. **Дырдин, А. А.** Русская философская проза постсимволистской эпохи и христианская культура / **А. А. Дырдин** // Россия в зеркале времени. Духовная культура. Философия. История. Социология. Политика : сборник научных трудов. – Ульяновск : УлГТУ, 2001. – С. 12–25.
70. **Дырдин, А. А.** Традиции христианской мысли в "Пирамиде" Леонида Леонова : (герменевтический подтекст романа) / **А. А. Дырдин** // Век Л. Леонова. Проблемы творчества. Воспоминания. – Москва : ИМЛИ РАН, 2001. – С. 245–264. – Библиогр.: 28 назв.
71. **Дырдин, А. А.** "Философия сердца" у Тихона Задонского и Андрея Платонова / **А. А. Дырдин** // Осуществленная возможность : А. Платонов и XX век : материалы III Международных Платоновских чтений. – Воронеж : ВГУ, 2001. – С. 214–220. – Библиогр.: 12 назв.
72. **Дырдин, А. А.** "Вера познает мир". Эстетика природы в рассказе Л. Леонова "Деяния Азлазивона" / **А. А. Дырдин** // Литература. – Вильнюс, 2002. – Вып. 44 (2). – С. 51–61. – (Научные труды Вильнюсского университета). – Библиогр.: 14 назв.
73. **Дырдин, А. А.** Композиция "Пирамиды" Л. Леонова : духовная реальность и символическая перспектива / **А. А. Дырдин** // Поэтика Л. Леонова и художественная картина мира в XX веке : материалы международной конференции. – Санкт-Петербург : Наука, 2002. – С. 77–85. – Библиогр. в примеч.: 16 назв.
74. **Дырдин, А. А.** "Круговой путь существования" : символично-реалистическая структура романа А. Платонова "Чевенгур" / **А. А. Дырдин** // Вопросы филологии. Литературоведение. Языкознание : сборник научных трудов. – Ульяновск : УлГТУ, 2002. – С. 74–92. – Библиогр. в ссылках: 15 назв.

75. **Дырдин, А. А.** Мифо-символизм национального самосознания и русская философская проза XX века / **А. А. Дырдин** // Язык, культура, общество: социально-культурные аспекты развития регионов Российской Федерации : сборник научных трудов Всероссийской научной конференции, 19–20 февр. – Ульяновск : УлГТУ, 2002. – С. 20–23.
76. **Дырдин, А. А.** На пути к гармонии веры и разума / **А. А. Дырдин** // Литература и культура в контексте христианства : материалы III Международной научной конференции, 19–20 июня. – Ульяновск : УлГТУ, 2002. – С. 4–8. – Библиогр. в примеч.: 6 назв.
77. **Дырдин, А. А.** Семиотические тенденции в современной английской пушкинистике / **А. А. Дырдин, Ю. В. Таратухина** // Вопросы филологии. Литературоведение. Языкознание : сборник научных трудов. – Ульяновск : УлГТУ, 2002. – С. 151–156. – Библиогр.: 11 назв.
78. **Дырдин, А. А.** Художественная историософия в раннем творчестве А. Платонова / **А. А. Дырдин** // Россия: духовная культура, политика, история : сборник научных трудов. – Ульяновск : УлГТУ, 2002. – С. 19–25. – Библиогр.: 8 назв.
79. **Дырдин, А. А.** Эстетика природы в рассказе Л. Леонова "Деяния Азлазивона" / **А. А. Дырдин** // Вестник Ульяновского государственного технического университета. – 2002. – № 2. – С. 58–64. – Библиогр.: 12 назв.
80. **Дырдин, А. А.** Этическое измерение веры в малой прозе А. Солженицына / **А. А. Дырдин** // Литература и культура в контексте христианства : материалы III Международной научной конференции, 19–20 июня. – Ульяновск : УлГТУ, 2002. – С. 108–114. – Библиогр. в примеч.
81. **Кириченко, О. А.** Роман Л. Н. Толстого "Анна Каренина" в контексте православия : (образ Анны Карениной) / **О. А. Кириченко** ; научный руководитель **А. А. Дырдин** // Студент - науке будущего : тезисы докладов межвузовской студенческой научно-технической конференции, апр. – Ульяновск : УлГТУ, 2002. – С. 44–45. – Библиогр.: 3 назв.
82. **Дырдин, А. А.** Духовная жизнь России : провинциальное измерение / **А. А. Дырдин** // Духовная жизнь провинции. Образы. Символы. Картина мира : материалы Всероссийской научной конференции, 19–20 июня. – Ульяновск : УлГТУ, 2003. – С. 5–8.

83. **Дырдин, А. А.** Комедия "Ноев ковчег" : "Вещь Бога" или неизвестная истина / **А. А. Дырдин** // "Страна философов" Андрея Платонова : проблемы творчества. – Москва : ИМЛИ РАН, 2003. – Вып. 5. – С. 195–200. – Библиогр.: 5 назв.
84. **Дырдин, А. А.** Православная картина мира в рассказе Б. Зайцева "Душа" / **А. А. Дырдин** // Творчество Б. К. Зайцева в контексте русской и мировой литературы XX века : сборник статей. – Калуга : ИПК ПРО, 2003. – С. 64–71. – Библиогр. в примеч.: 15 назв.
85. **Дырдин, А. А.** Природа в национальном образе мира. Рассказ Л. Леонова "Деяния Азлазивона" / **А. А. Дырдин** // Русское слово в мировой культуре : материалы 10-го Конгресса МАПРЯЛ. – Санкт-Петербург : Политехника, 2003. – Т. 1. – С. 140–148. – Библиогр. в подстроч. ссылках.
86. **Дырдин, А. А.** Природа и дух в творчестве Леонида Леонова / **А. А. Дырдин** // Всероссийский сборник. – 2003. – № 2. – С. 320–327. – Библиогр.: 9 назв.
87. **Дырдин, А. А.** Русская мысль XX века о конце мира : апокалиптика Л. Тихомирова и эсхатология Л. Леонова / **А. А. Дырдин** // Вестник Ульяновского государственного технического университета. – 2003. – № 1/2. – С. 12–16. – Библиогр.: 8 назв.
88. **Дырдин, А. А.** Эсхатология провинциальности в повести Л. Леонова "Провинциальная история" / **А. А. Дырдин** // Духовная жизнь провинции. Образы. Символы. Картина мира : материалы Всероссийской научной конференции, 19–20 июня. – Ульяновск : УлГТУ, 2003. – С. 87–92. – Библиогр.: 7 назв.
89. **Дырдин, А. А.** Эсхатология провинциальности в повести Л. Леонова "Провинциальная история" / **А. А. Дырдин** // Россия: история, политика, культура : сборник научных трудов. – Ульяновск : УлГТУ, 2003. – С. 59–62. – Библиогр.: 6 назв.
90. **Дырдин, А. А.** Веросознание и мифология в романе "Пирамида" / **А. А. Дырдин** // Роман Л. Леонова "Пирамида". Проблема мироправдания. – Санкт-Петербург : Наука, 2004. – С. 43–67. – Библиогр. в подстроч. ссылках.
91. **Дырдин, А. А.** Дискурс памяти в мемуарном жанре : дневник-исповедь М. М. Пришвина / **А. А. Дырдин** // Вопросы филологии и книжного дела : межвузовский сборник научных трудов. – Ульяновск : УлГТУ, 2004. – С. 79–87. – Библиогр. в примеч.

92. **Дырдин, А. А.** Компьютерные технологии как средство качественного подъема подготовки кадров для отрасли печати / **А. А. Дырдин, М. В. Миронова** // Современные технологии учебного процесса в вузе : тезисы докладов научно-методической конференции, 26–27 янв. – Ульяновск : УлГТУ, 2004. – С. 70–72.
93. **Дырдин, А. А.** Рассказ Б. Зайцева "Душа" : единство духовного и эстетического / **А. А. Дырдин** // Россия: культура, история, социум : сборник научных трудов. – Ульяновск : УлГТУ, 2004. – С. 3–9. – Библиогр.: 7 назв.
94. **Дырдин, А. А.** Региональный технический университет в духовно-культурной среде Симбирского Поволжья / **А. А. Дырдин** // Вестник Ульяновского государственного технического университета. – 2004. – № 1. – С. 18–20. – Библиогр.: 3 назв.
95. **Дырдин, А. А.** Русская провинция как измерение смыслового пространства в прозе Алексея Слаповского / **А. А. Дырдин** // Мир России в зеркале новейшей художественной литературы : сборник научных трудов. – Саратов : Изд-во Саратов. ун-та, 2004. – С. 207–212. – Библиогр. в примеч.: 16 назв.
96. **Дырдин, А. А.** Художественное измерение веры в малой прозе А. Солженицына / **А. А. Дырдин** // А. И. Солженицын и русская культура. – Саратов : СГУ, 2004. – С. 174–183.
97. **Дырдин, А. А.** "Чевенгур" А. Платонова : символично-реалистическая основа романа / **А. А. Дырдин** // Роман А. Платонова "Чевенгур" : авторская позиция и контексты восприятия : межвузовский сборник научных трудов, посвященный 50-летию со дня смерти писателя. – Воронеж : ВГУ, 2004. – С. 48–58. – Библиогр.: 10 назв.
98. **Дырдин, А. А.** Апокалиптика и эсхатология Л. Леонова / **А. А. Дырдин** // Духовное завещание Леонида Леонова. Роман "Пирамида" с разных точек зрения / [Л. П. Быковцева, А. И. Ванюков, А. А. Дырдин и др.]. – Ульяновск : УлГТУ, 2005. – С. 31–52. – Библиогр. в примеч.
99. **Дырдин, А. А.** "Вера познает мир". Духовное и природное в рассказе Л. Леонова "Деяния Азлазивона" : (версия мифа о "падших ангелах") / **А. А. Дырдин** // Духовное завещание Леонида Леонова. Роман "Пирамида" с разных точек зрения / [Л. П. Быковцева, А. И. Ванюков, А. А. Дырдин и др.]. – Ульяновск : УлГТУ, 2005. – С. 249–258. – Библиогр. в примеч.

100. **Дырдин, А. А.** Дневник-исповедь М. Пришвина : дискурс памяти / **А. А. Дырдин** // Литература. – Вильнюс, 2005. – Вып. 47 (5). – С. 94–100. – (Научные труды Вильнюсского университета). – Библиогр.: 14 назв.
101. **Дырдин, А.** Идея "Живого знания" в наследии старших славянофилов / **Александр Дырдин** // Литература и культура в контексте христианства : материалы IV Международной научной конференции, 23–24 июня. – Ульяновск : УлГТУ, 2005. – С. 9–16. – Библиогр.: 9 назв.
102. **Дырдин, А. А.** О "медленной пользе". Славянофильские акценты "Чевенгура" / **А. А. Дырдин** // "Страна философов" Андрея Платонова : проблемы творчества. – Москва : ИМЛИ РАН, 2005. – Вып. 6. – С. 73–80. – Библиогр.: 22 назв.
103. **Дырдин, А. А.** Подготовка кадров в области книгоиздания в Ульяновском техническом университете: проблемы и перспективы / **А. А. Дырдин** // Книжная культура : опыт прошлого и проблемы современности : материалы международной научной конференции, сент. 2004 г. – Москва : Наука, 2005. – С. 110–113.
104. **Дырдин, А. А.** Православная картина мира в рассказе Б. Зайцева "Душа" / **А. А. Дырдин** // Русская литература и Православие : сборник статей. – Даугавпилс-Резекне : Изд-во Латгальск. культур. центра, 2005. – С. 40–48. – Библиогр. в подстроч. ссылках: 15 назв.
105. **Дырдин, А. А.** Природа в духовно-образной философии Л. Леонова : (рассказ-притча "Деяния Азлазивона") / **А. А. Дырдин** // "В начале было слово" : международный сборник научно-методических трудов. – Ульяновск : УлГПУ, 2005. – С. 61–74. – Библиогр. в примеч.: 10 назв.
106. **Дырдин, А. А.** Русская философская проза постсимволистской эпохи и национальное самосознание : (славянофильская криптограмма творчества А. Платонова, М. Пришвина и Л. Леонова) / **А. А. Дырдин** // Русская словесность в мировом культурном контексте : материалы международного конгресса, 14–19 дек. 2004 г. – Москва : Фонд Достоевского, [2005]. – С. 194–196.
107. **Дырдин, А.** Славянофильская традиция в прозе А. Платонова, М. Пришвина и Л. Леонова / **Александр Дырдин** // Литература и культура в контексте христианства : материалы IV Международной научной конференции, 23–24 июня. – Ульяновск : УлГТУ, 2005. – С. 107–110. – Библиогр.: 7 назв.

108. **Дырдин, А. А.** "Тихий Дон" М. Шолохова и традиция национального самосознания / **А. А. Дырдин** // Творчество М. А. Шолохова в контексте мировой культуры : Шолоховские чтения-2005 : сборник статей. – Ростов-на-Дону : [б. и.], 2005. – С. 131–133.
109. **Дырдин, А. А.** Дискурс провинции в прозе А. Слаповского. К характеристике эстетических поисков новейшей русской прозы / **А. А. Дырдин** // Русская литература XX-XXI веков: проблемы теории и методологии изучения : материалы Второй Международной научной конференции, 16–17 нояб. – Москва : Изд-во Моск. ун-та, **2006**. – С. 83–86. – Библиогр. в подстроч. ссылках: 8 назв.
110. **Дырдин, А. А.** Национально-художественный стиль мышления А. Платонова и Л. Леонова : (национальное в картине мира) / **А. А. Дырдин** // Классические и неклассические модели мира в отечественной и зарубежной литературе : материалы Международной научной конференции, 12–15 апр. – Волгоград : ВолГУ, 2006. – С. 339–344. – Библиогр. в примеч.: 9 назв.
111. **Дырдин, А. А.** Славянофильский подтекст романа А. Платонова "Чевенгур" / **А. А. Дырдин** // Литература. – Вильнюс, 2006. – С. 83–92. – (Научные труды Вильнюсского университета ; вып. 48 (2)).
112. **Дырдин, А. А.** "Топос русской мысли". Славянофильская традиция в прозе А. Платонова, М. Пришвина и Л. Леонова / **А. А. Дырдин** // Изменяющаяся Россия - изменяющаяся литература. Художественный опыт XX–XXI веков : сборник научных трудов. – Саратов : Научная книга, 2006. – С. 23–27. – Библиогр. в примеч.: 8 назв.
113. **Дырдин, А. А.** В. Распутин: национально-художественный стиль мышления / **А. А. Дырдин** // Литература в школе. – **2007**. – № 11. – С. 12–15. – Библиогр.: 7 назв.
114. **Дырдин, А. А.** "Вещество и движение жизни". Метафизика Л. Леонова как художественный феномен / **Александр Дырдин** // Литература XI–XXI вв. Национально-художественное мышление и картина мира : материалы Международной научной конференции, 20–21 сент. 2006 г.– Ульяновск : УлГТУ, 2007. – Ч. 2. – С. 38–49. – Библиогр.: 18 назв.
115. **Дырдин, А. А.** К проблеме национальной идентичности русской литературы XX века : (тип творческой мысли А. Платонова и Л. Леонова) / **А. А. Дырдин** // Успехи современного естествознания. – 2007. – № 2. – С. 59–60. – Библиогр.: 2 назв.



116. **Дырдин, А. А.** Метафизика Л. Леонова как литературный феномен : (роман "Вор") / **А. А. Дырдин** // Русская словесность в контексте современных интеграционных процессов. – Волгоград : ВолГУ, 2007. – Т. 2. – С. 325–331. – Библиогр. в примеч.: 14 назв.
117. **Дырдин, А. А.** Метафизика свободы. К характеристике публицистического дискурса в эмигрантском творчестве Д. С. Мережковского / **А. А. Дырдин, Е. В. Корочкина** // Русское зарубежье - духовный и культурный феномен : международный сборник научных статей. – Москва : Моск. акад. образования Н. Нестеровой, 2007. – Вып. 2. – С. 83–87. – Библиогр.: 15 назв.
118. **Дырдин, А. А.** Национально-художественное мышление А. Платонова и Леонова : (к вопросу о "суверенности" русской литературы XX века) / **А. А. Дырдин** // Мир русского слова и русское слово в мире : материалы 11-го Конгресса МАПРЯЛ. – София : Heron Press, 2007. – Т. 7. – С. 135–142. – Библиогр.: 7 назв.
119. **Дырдин, А. А.** Национально-художественный тип мышления в творчестве В. Распутина : к 70-летию писателя / **А. А. Дырдин** // Русский литературный язык в контексте современности : материалы Всероссийской научной конференции (4–6 окт.). – Ульяновск : УлГТУ, 2007. – С. 119–126. – Библиогр.: 8 назв.
120. **Дырдин, А. А.** Славянофильская традиция в прозе А. Платонова, М. Пришвина и Л. Леонова / **А. А. Дырдин** // Вопросы филологии : сборник научных трудов. – Ульяновск : УлГТУ, 2007. – С. 33–39. – Библиогр. в примеч.
121. **Дырдин, А. А.** Строитель духовного ковчега / **А. А. Дырдин, Д. В. Макаров** // Вестник Ульяновского государственного технического университета. – 2007. – № 3. – С. 73–75.
122. **Дырдин, А. А.** Строитель духовного ковчега / **А. А. Дырдин, Д. В. Макаров** // Вопросы филологии : сборник научных трудов. – Ульяновск : УлГТУ, 2007. – С. 142–144.
123. **Дырдин, А. А.** В. Распутин: национально-художественный стиль мышления / **А. А. Дырдин** // Творчество В. Распутина в контексте отечественной литературы : сборник научных статей и материалов. – Сургут : СурГПУ, 2008. – С. 22–32. – Библиогр. в примеч.: 8 назв.
124. **Дырдин, А. А.** "В годину смуты". Из комментария к роману М. А. Шолохова "Тихий Дон" / **А. А. Дырдин** // Вёшенский вестник :

- материалы международной научно-практической конференции "Изучение творчества М. А. Шолохова на современном этапе: подходы, концепции, проблемы". – Ростов-на-Дону : Ростиздат, 2008. – Вып. 8. – С. 32–41. – Библиогр. в примеч.: 12 назв.
125. **Дырдин, А. А.** Валентин Распутин и традиции национально-художественного мышления / **А. А. Дырдин** // Кирилло-Мефодиевские чтения : материалы II–III Международных научных конференций. – Даугавпилс : [б. и.], 2008. – С. 228–242.
126. **Дырдин, А. А.** Истины национального бытия. Образ России в прозе и публицистике В. Г. Распутина / **А. А. Дырдин** // Актуальные проблемы изучения и преподавания русского языка и литературы : материалы 2-й Всероссийской научно-практической конференции, 15 окт. – Ульяновск : УИПК ПРО, 2008. – Ч. 1. – С. 36–37.
127. **Дырдин, А. А.** Метафизическая парадигма прозы Л. Леонова / **А. А. Дырдин** // Studia Ryszystyczne Uniwersytetu Humanistyczno-Przyrodniczego. – Kielce, 2008. – Vol. 17. – S. 21–27. – Библиогр.: 9 назв.
128. **Дырдин, А. А.** На пути к эпосу. Рассказ М. Шолохова "Ветер" как парафраза авторской позиции / **А. А. Дырдин** // Шолоховский вестник : сборник статей, материалов и документов. – Сургут : РИО СурГПУ, 2008. – Вып. 3. – С. 19–26. – Библиогр. в примеч.: 15 назв.
129. **Дырдин, А. А.** От редактора / **А. А. Дырдин** // Литература и культура в контексте христианства : материалы 5-й Международной научной конференции, 22–25 сент. – Ульяновск : УлГТУ, 2008. – Ч. 1. – С. 5–7.
130. **Дырдин, А. А.** Русское национальное мировоззрение в романе Л. Леонова "Пирамида" / **А. А. Дырдин** // Литература и культура в контексте христианства : материалы 5-й Международной научной конференции, 22–25 сент. – Ульяновск : УлГТУ, 2008. – Ч. 2. – С. 5–12. – Библиогр.: 4 назв.
131. **Дырдин, А. А.** Сетевая литература : потенциал и тенденции развития / **А. А. Дырдин, А. О. Куранов** // Современные наукоемкие технологии. – 2008. – № 4. – С. 120–122. – Библиогр.: 3 назв.
132. **Дырдин, А. А.** Строитель духовного ковчега / **А. А. Дырдин, Д. В. Макаров** // Кирилло-Мефодиевские чтения : материалы II–III Международных научных конференций. – Даугавпилс : [б. и.], 2008. – С. 7–10.

133. **Дырдин, А. А.** Эстетика реализма и метафизика национальной судьбы : (к 70-летию Валентина Распутина) / **А. А. Дырдин** // Изменяющаяся Россия - изменяющаяся литература : художественный опыт XX–XXI веков : сборник научных трудов. – Саратов : Наука, 2008. – С. 282–286. – Библиогр.: 6 назв.
134. **Дырдин, А. А.** Комплекс программного обеспечения процессов предпечатной подготовки / **А. А. Дырдин, А. О. Куранов** // Современные наукоемкие технологии. – 2009. – № 1. – С. 12–13.
135. **Дырдин, А. А.** От редактора / **А. А. Дырдин** // Образ России в отечественной литературе от "Слова о Законе Благодати" митрополита Илариона до "Пирамиды" Л. М. Леонова : движение к многополярному миру : материалы 6-й международной научной конференции, 9–11 сент. – Ульяновск : УлГТУ, 2009. – С. 3–5.
136. **Дырдин, А. А.** "Правда для России - в ней самой". Россия в художественном сознании В. Распутина / **А. А. Дырдин** // Писатели русской традиционной школы второй половины XX в контексте современности : сборник статей. – Сургут : РИО СурГПУ, 2009. – С. 95–102.
137. **Дырдин, А. А.** Разработка Web-издания в операционной системе Linux : (электронное учебное пособие) / **А. А. Дырдин, А. О. Куранов** // Международный журнал экспериментального образования. – 2009. – № 4. – С. 15–16.
138. **Дырдин, А. А.** Россия в художественной философии Л. М. Леонова : (морские образы-символы "Пирамиды") / **А. А. Дырдин** // Образ России в отечественной литературе от "Слова о Законе Благодати" митрополита Илариона до "Пирамиды" Л. М. Леонова: движение к многополярному миру : материалы 6-й Международной научной конференции, 9–11 сент. – Ульяновск : УлГТУ, 2009. – С. 61–69. – Библиогр.: 18 назв.
139. **Дырдин, А. А.** Славянофильская традиция в прозе А. Платонова, М. Пришвина и Л. Леонова / **А. А. Дырдин** // In memogram: Иосиф Васильевич Трофимов. – Dugavpils : Dugavpils Universitate Academiskais Argads "Saule", 2009. – С. 314–320. – Библиогр.: 12 назв.
140. **Дырдин, А. А.** Геофилософские образы России в художественном мире Л. М. Леонова / **А. А. Дырдин** // In Memogram: Александр Григорьевич Лысов. – Ульяновск : УлГТУ, 2010. – С. 115–120. – Библиогр.: 15 назв.

141. **Дырдин, А. А.** Издательская система TeX: история и практическое применение / **Дырдин А. А., Куранов А. О.** // Международный журнал экспериментального образования . – 2010. – № 11. – С. 82–84.
142. **Дырдин, А. А.** Информационные системы в современном книгораспространении. Основы SQL и вопросы проектирования баз данных : (электронное учебное пособие) / **А. А. Дырдин, А. О. Куранов** // Успехи современного естествознания. – 2010. – № 2. – С. 97–99.
143. **Дырдин, А. А.** Л. Леонов и М. Шолохов: о несходстве сходного / **А. А. Дырдин** // Наследие Л. М. Леонова и судьбы русской литературы : материалы VII Международной научной конференции, 9–12 сент. – Ульяновск : УлГТУ, 2010. – С. 57–66. – Библиогр.: 23 назв.
144. **Дырдин, А. А.** Нелинейность текста в современной литературно-философской рефлексии / **Дырдин А. А., Куранов А. О.** // Современные наукоемкие технологии. – 2010. – № 12. – С. 123–125.
145. **Дырдин, А. А.** Слово о друге : [о Лысове А. Г. ] / **А. А. Дырдин** // Вестник Ульяновского государственного технического университета. – 2010. – № 1. – С. 4–7.
146. **Дырдин, А. А.** Слово о друге / **А. А. Дырдин** // In Memoriam: Александр Григорьевич Лысов. – Ульяновск : УлГТУ, 2010. – С. 5–10.
147. **Дырдин, А. А.** Типографика : (учебное пособие) / **Дырдин А. А., Куранов А. О.** // Успехи современного естествознания. – 2010. – № 9. – С. 64–65.
148. **Дырдин, А. А.** Вещественность пространства и метафизика мира вещей в прозе Л. М. Леонова / **А. А. Дырдин** // Художественно-философские модели мироздания в творчестве Л. М. Леонова и в русской литературе XIX – начала XXI столетий : материалы 8-й Международной научной конференции, 7–9 сент. – Ульяновск : УлГТУ, 2011. – С. 51–60. – Библиогр.: 11 назв.
149. **Дырдин, А. А.** Красота и трагедия бытия. Мировоззренческие традиции изображения природы в творчестве М. А. Шолохова / **А. А. Дырдин** // Вёшенский вестник : сборник материалов международной научно-практической конференции "Изучение творчества М. А. Шолохова на современном этапе: подходы, концепции, проблемы" ("Шолоховские чтения-2011") и научных статей. – Ростов-на-Дону : Книга, 2011. – № 11. – С. 109–120. – Библиогр.: 17 назв.

150. **Дырдин, А. А.** Обратная перспектива в мировоззрении А. П. Платонова: сфера души, эфирное пространство и юродство в текстах писателя / **А. А. Дырдин, А. О. Куранов** // Филологический класс. – 2011. – № 26. – С. 10–14. – Библиогр.: 9 назв.
151. **Дырдин, А. А.** От редколлегии / **А. А. Дырдин** // XXI век. Итоги литературного десятилетия: язык - культура - общество : материалы Международной научно-практической конференции, г. Москва, 21 апр. – дек. 2010 г. – Ульяновск : УлГТУ, 2011. – С. 3–5.
152. **Дырдин, А.** "Тайная музыка свободы" : (жанр и авторское сознание в пьесе "Ученик Лицея") / **Александр Дырдин** // "Страна философов" Андрея Платонова: проблемы творчества / составители: **Е. А. Роженцева, Н. В. Умрюхина** ; ответственный редактор **Н. В. Корниенко**. – Москва : ИМЛИ РАН, 2011. – Вып. 7. – С. 178–186. – Библиогр. в примеч.
153. **Дырдин, А. А.** Юродство в тезаурусе Андрея Платонова. Перспективы изучения / **Дырдин А. А., Куранов А. О.** // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. – 2011. – № 9. – С. 62–63. – Библиогр.: 4 назв.
154. **Дырдин, А.** "Апокалипсис человеческого отчаяния". Эсхатология провинциальности в повести Леонида Леонова "Провинциальная история" / **Александр Дырдин** // Studia rusycystyczne Uniwersytetu Jana Kochanowskiego. – Kielce, 2012. – Т. 20. – С. 9–13.
155. **Дырдин, А. А.** К 20-летию Гуманитарного факультета / **А. А. Дырдин** // Вестник Ульяновского государственного технического университета. – 2012. – № 1. – С. 4.
156. **Дырдин, А. А.** Мотив свободы воли в мотивной структуре прозы М. А. Шолохова / **А. А. Дырдин** // Вёшенский вестник : сборник материалов международной научно-практической конференции "Изучение творчества М. А. Шолохова на современном этапе: подходы, концепции, проблемы" ("Шолоховские чтения-2012") и научных статей. – Ростов-на-Дону : Книга, 2012. – № 12. – С. 124–136. – Библиогр.: 12 назв.
157. **Дырдин, А. А.** "Образ автора" в прозе Андрея Платонова / **Дырдин А. А., Загороднюк А. Н.** // Фундаментальные исследования. – 2012. – № 9-3. – С. 698–702. – Библиогр.: 14 назв.

158. **Дырдин, А. А.** Образно-поэтическая картография России в творчестве Л. М. Леонова / **А. А. Дырдин** // Модели мироздания и трагическая судьба русской литературы XIX – нач. XXI вв. Художественный и мемуарный дискурс : материалы IX Международной научной конференции, 14–15 сент. – Ульяновск : УлГТУ, 2012. – С. 155–162. – Библиогр.: 10 назв.
159. **Дырдин, А. А.** Смысловой контекст триединства "рождение - смерть - воскресение" в творчестве М. А. Шолохова / **А. А. Дырдин, О. В. Азатуллоева** // Личность. Культура. Общество. – 2012. – Т. 14, вып. 3 (73/74). – С. 249–253. – Библиогр.: 12 назв.
160. **Дырдин, А. А.** "Тайная музыка свободы": (жанр и авторское сознание в пьесе А. Платонова "Ученик Лицея") / **А. А. Дырдин** // Вестник Ульяновского государственного технического университета. – 2012. – № 1. – С. 25–27. – Библиогр. в примеч.
161. **Дырдин, А. А.** Хронотопы России и метафизика пространственной среды в творчестве Л. Леонова / **А. А. Дырдин** // Н. П. Анциферов. Филология прошлого и будущего : по материалам международной научной конференции "Первые московские Анциферовские чтения" (25–27 сент.). – Москва : ИМЛИ РАН, 2012. – С. 348–352. – Библиогр. в ссылках.
162. **Дырдин, А. А.** Эстетика природы в творчестве М. А. Шолохова / **А. А. Дырдин** // Вестник Московского городского педагогического университета. Серия: Филологическое образование. – 2012. – № 1 (8). – С. 43–50. – Библиогр.: 16 назв.
163. **Дырдин, А. А.** Эстетика природы и ее национально-культурные основы в прозе Михаила Шолохова / **А. А. Дырдин** // *Literatura : Rusistica Vilnensis = Литература : Rusistica Vilnensis* : [сборник научных трудов]. – Вильнюс, 2012. – С. 88–95. – (Научные труды Вильнюсского университета ; вып. 54 (2)). – Библиогр. в сносках.
164. "Красная звезда" - военная и общественно-политическая газета / **А. А. Дырдин, О. А. Запевалова** // Шолоховская энциклопедия / главный редактор **Ю. А. Дворяшин**. – Москва : Синергия, 2012. – С. 338–339.
165. Леонов Леонид Максимович / **А. А. Дырдин** // Шолоховская энциклопедия / главный редактор **Ю. А. Дворяшин**. – Москва : Синергия, 2012. – С. 413–415.

166. "Молодая гвардия" - ежемесячный литературно-художественный и общественно-политический журнал / **А. А. Дырдин, О. А. Запезалова** // Шолоховская энциклопедия / главный редактор **Ю. А. Дворяшин**. – Москва : Синергия, 2012. – С. 467–468.
167. "Наш современник" - ежемесячный литературно-художественный и общественно-политический журнал / **А. А. Дырдин, О. А. Запезалова** // Шолоховская энциклопедия / главный редактор **Ю. А. Дворяшин**. – Москва : Синергия, 2012. – С. 503–504.
168. Христианские мотивы / **А. А. Дырдин** // Шолоховская энциклопедия / главный редактор **Ю. А. Дворяшин**. – Москва : Синергия, 2012. – С. 984–993.
169. Якименко Лев Григорьевич / **А. А. Дырдин, О. А. Запезалова** // Шолоховская энциклопедия / главный редактор **Ю. А. Дворяшин**. – Москва : Синергия, 2012. – С. 1082–1083.
170. **Дырдин, А. А.** Открытые горизонты науки о литературе. Размышления о практике подготовки молодых филологов / **А. А. Дырдин, Л. В. Корухова** // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. – 2013. – № 4. – С. 193–199. – Библиогр.: 3 назв.
171. **Дырдин, А. А.** Свобода воли как лейтмотив прозы М. А. Шолохова / **А. А. Дырдин** // Филологический класс. – 2013. – № 1 (31). – С. 18–23. – Библиогр.: 14 назв.
172. **Дырдин, А. А.** Творчество М. А. Шолохова в Германии: проблемы восприятия / **А. А. Дырдин, Ю. А. Плужникова** // Вестник Вятского государственного гуманитарного университета. – 2013. – № 2 (2). – С. 123–125. – Рец. на кн.: **Стопченко, Н. И.** М. А. Шолохов в Германии (1929–2011). – Москва : Вузовская книга, 2012. – 256 с.
173. **Дырдин, А. А.** Творчество М. А. Шолохова и христианская традиция: методологические аспекты и исследовательские концепции / **А. А. Дырдин** // Вёшенский вестник : сборник материалов международной научно-практической конференции "Изучение творчества М. А. Шолохова на современном этапе: подходы, концепции, проблемы" ("Шолоховские чтения-2013") и научных статей. – Ростов-на-Дону, 2013. – № 13. – С. 106–117.
174. **Дырдин, А. А.** Феномен московской переводческой школы 20–30-х гг. XIX в. и формирование Д. П. Ознобишина как переводчика

- / **А. А. Дырдин, Л. В. Корухова** // В мире научных открытий. – 2013. – № 1-4 (37). – С. 106–125. – Библиогр.: 8 назв.
175. **Дырдин, А. А.** Феномен московской переводческой школы 20–30-х гг. XIX в. и формирование Д. П. Ознобишина как переводчика / **А. А. Дырдин, Л. В. Корухова** // Вестник Ульяновского государственного технического университета. – 2013. – № 2. – С. 17–23. – Библиогр.: 8 назв.
176. **Дырдин, А. А.** Эстетика природы в творчестве М. А. Шолохова / **А. А. Дырдин** // Вестник Ульяновского государственного технического университета. – 2013. – № 4. – С. 12–17. – Библиогр.: 18 назв.
177. **Дырдин, А. А.** Андрей Платонов и Освальд Шпенглер: смысл культурно-исторического процесса / **Дырдин А. А.** // Антирационалистический поворот в современной философии : сборник научных трудов. – Ульяновск : УлГТУ, 2014. – С. 114–123. – Библиогр.: 17 назв.
178. **Дырдин, А. А.** Гетеротопология и образ океана в романной прозе Леонида Леонова : ("Дорога на океан") / **А. А. Дырдин** // Литература и культура в контексте христианства. Образы, архетипы, мотивы : материалы X Международной научной конференции, 5–7 сент. 2013 г. – Ульяновск : УлГТУ, 2014. – С. 237–254. – Библиогр.: 23 назв.
179. **Дырдин, А.** "Вещество и движение жизни". Метафизика Л. Леонова как художественный феномен / **Александр Дырдин** // Судьбы курсив - курсив литературы : к юбилею Н. М. Щедриной : международный сборник научных трудов. – Москва : ИИУ МГОУ, 2014. – С. 247–257. – Библиогр.: 17 назв.
180. **Дырдин, А. А.** "Гуляет по Дону казак молодой..." : романс-баллада и его фольклорные версии / **А. А. Дырдин, Л. В. Корухова** // Мир Шолохова. – 2014. – № 2. – С. 92–98. – Библиогр.: 19 назв.
181. **Дырдин, А. А.** Жизнь и смерть в мире Михаила Шолохова : ("Тихий Дон": трагическое чувство бытия и вызов смерти) / **А. А. Дырдин** // Мир Шолохова. – 2014. – № 1. – С. 14–23. – Библиогр.: 25 назв.
182. **Дырдин, А. А.** Идея преодоления смерти в романе-эпосе М. А. Шолохова "Тихий Дон" / **А. А. Дырдин** // Филологические науки. Научные доклады высшей школы. – 2014. – № 4 (июль). – С. 78–86. – Библиогр.: 7 назв.



183. **Дырдин, А. А.** Образ-гетеротопия океана в прозе Леонида Леонова : ("Дорога на Океан") / **А. А. Дырдин** // Сибирский филологический журнал. – 2014. – № 4. – С. 7–15. – Библиогр.: 11 назв.
184. **Дырдин, А. А.** От редактора : [предисловие к материалам конференции] / **А. А. Дырдин** // Литература и культура в контексте христианства. Образы, архетипы, мотивы : материалы X Международной научной конференции, 5–7 сент. 2013 г. – Ульяновск : УлГТУ, 2014. – С. 3–5.
185. **Дырдин, А. А.** Творчество М. А. Шолохова в контексте православной культуры: методологические аспекты и исследовательские концепции / **А. А. Дырдин** // Вестник Ульяновского государственного технического университета. – 2014. – № 1. – С. 20–25. – Библиогр.: 16 назв.
186. **Зименкова, С. Р.** Проблемы редактирования персональных литературных энциклопедий. Создание электронной версии "Шолоховской энциклопедии" / **С. Р. Зименкова** ; научный руководитель **А. А. Дырдин** // Вузовская наука в современных условиях : сборник материалов 48-й научно-технической конференции (27 янв. – 1 февр.). – Ульяновск : УлГТУ, 2014. – Ч. 3. – С. 83–85.
187. **Мерзлякова, В. А.** Разработка концепции и художественно-техническое оформление издания / **В. А. Мерзлякова** ; научный руководитель **А. А. Дырдин** // Вузовская наука в современных условиях : сборник материалов 48-й научно-технической конференции (27 янв. – 1 февр.). – Ульяновск : УлГТУ, 2014. – Ч. 3. – С. 85–87. – Библиогр.: 5 назв.
188. **Сударева, Д.** Значение красоты в романе И. А. Ефремова "Лезвие бритвы" / **Сударева Д.** ; научный руководитель **А. А. Дырдин** // Студент - наука будущего : тезисы докладов студенческой научно-технической конференции, апр. – Ульяновск : УлГТУ, 2014. – С. 94.
189. **Яфарова, А. М.** Электронные версии печатных изданий: типология, особенности, перспективы / **А. М. Яфарова** ; научный руководитель **А. А. Дырдин** // Вузовская наука в современных условиях : сборник материалов 48-й научно-технической конференции (27 янв. – 1 февр.). – Ульяновск : УлГТУ, 2014. – Ч. 3. – С. 87–90. – Библиогр.: 1 назв.
190. **Dyrdin, A. A.** A. L. Bostrom's creative writing: searching for a way out from her worldview crisis = Литературное творчество А. Л. Бостром:

- поиски выхода из мировоззренческого кризиса / **A. A. Dyrdin, N. N. Novoseltseva** // В мире научных открытий. – 2014. – № 9-2 (57). – С. 673–687. – Библиогр.: 11 назв.
191. **Dyrdin, A. A. D. P. Oznobishin and "Severnaya lira" = Д. П. Ознобишин и "Северная лира"** / **A. A. Dyrdin, L. V. Korukhova** // В мире научных открытий. – 2014. – № 9-2 (57). – С. 837–848. – Библиогр.: 15 назв.
192. **Дырдин, А. А.** Андрей Платонов и пространства Средней Волги : (заметки к теме "Пространственные модели в прозе А. П. Платонова") / **А. А. Дырдин** // Родное и вселенское: образы местности, трансгрессии и гетеротопии в русской и мировой литературе (XIX – нач. XXI в.) : сборник научных трудов XI Международной научной конференции, 29–30 сент. 2014 г. – Ульяновск : УлГТУ, 2015. – С. 61–73. – Библиогр.: 20 назв.
193. **Дырдин, А. А.** Волжский хронотоп в прозе и публицистике Андрея Платонова / **Дырдин А. А.** // In Situ. – 2015. – № 3 (3). – С. 90–93. – Библиогр.: 10 назв.
194. **Дырдин, А. А.** Гетеротопология как стратегия литературно-философских исследований / **А. А. Дырдин** // Филологический класс. – 2015. – № 4 (42). – С. 18–22. – Библиогр.: 19 назв.
195. **Дырдин, А. А.** "Гуляет по Дону казак молодой..." : история создания и бытования текста романса-баллады / **А. А. Дырдин, Л. В. Корухова** // Современные исследования социальных проблем. – 2015. – № 4 (24). – С. 109–126. – Библиогр.: 14 назв.
196. **Дырдин, А. А.** "Жертвовать собою и всем для правды". Национальное сознание как основа характерологии в повести В. Г. Распутина "Живи и помни" / **А. А. Дырдин** // Филологические науки. Научные доклады высшей школы. – 2015. – № 5 (сент.). – С. 56–62. – Библиогр.: 14 назв.
197. **Корухова, Л. В.** История песенного бытования текста "Гуляет по Дону казак молодой" / **Л. В. Корухова** ; научный руководитель **А. А. Дырдин** // Язык, культура, история : сборник научных трудов конференции молодых ученых, аспирантов и студентов (2 апр.). – Ульяновск : УлГТУ, 2015. – С. 135–138. – Библиогр.: 4 назв.
198. **Дырдин, А. А.** Наследие Михаила Шолохова и национальное самосознание / **А. А. Дырдин** // Вестник Ульяновского государственного

- технического университета. – 2015. – № 4. – С. 27–31. – Библиогр.: 9 назв.
199. **Дырдин, А. А.** От редактора : [предисловие к сборнику] / **А. А. Дырдин** // Родное и вселенское: образы местности, трансгрессии и гетеротопии в русской и мировой литературе (XIX – нач. XXI в.) : сборник научных трудов XI Международной научной конференции, 29–30 сент. 2014 г. – Ульяновск : УлГТУ, 2015. – С. 5–7.
200. **Дырдин, А. А.** От редактора : [предисловие к сборнику] / **А. А. Дырдин** // Родное и вселенское: мировое значение русской литературной классики, онтология художественного пространства, культурные ландшафты России : сборник научных трудов XII Международной научной конференции, 29–30 сент. – Ульяновск : УлГТУ, 2015. – Вып. 2. – С. 3–6.
201. **Дырдин, А. А.** Средняя Волга в творчестве А. П. Платонова (местнографический и геофилософский аспекты) / **А. А. Дырдин** // Родное и вселенское: мировое значение русской литературной классики, онтология художественного пространства, культурные ландшафты России : сборник научных трудов XII Международной научной конференции, 29–30 сент. – Ульяновск : УлГТУ, 2015. – Вып. 2. – С. 110–122. – Библиогр.: 14 назв.
202. **Дырдин, А. А.** Философская концепция жизни и смерти в мире М. А. Шолохова / **А. А. Дырдин** // In memorem: Владимир Ильич Белозерцев : сборник памяти Белозерцева В. И. – Ульяновск : УлГТУ, 2015. – С. 53–64. – Библиогр.: 9 назв.
203. **Дырдин, А. А.** Духовно-реалистическая парадигма прозы Л. Леонова: образ России / **А. А. Дырдин** // Славянский мир: духовные традиции и словесность : сборник материалов Международной научной конференции, посвященной 250-летию Н. М. Карамзина, 195-летию Ф. М. Достоевского, 125-летию О. Э. Мандельштама. – Тамбов : Принт-Сервис, 2016. – Вып. 7. – С. 60–68.
204. **Дырдин, А. А.** Карамзин сегодня : (заметки о месте и роли историографа, писателя и философа в современности) / **А. А. Дырдин** // Вестник Ульяновского государственного технического университета. – 2016. – № 3. – С. 7–9. – Библиогр.: 4 назв.
205. **Дырдин, А. А.** "Любовь к отечеству" и концепция национального характера в наследии Н. М. Карамзина / **А. А. Дырдин** // Родное и вселенское: отечественная литературно-философская мысль, пробле-

- мы национальной идентичности, судьбы русского языка и культуры : сборник научных трудов Международного научного форума, 29–30 апр. – Ульяновск : УлГТУ, 2016. – Вып. 3. – С. 5–10. – Библиогр.: 4 назв.
206. **Дырдин, А. А.** Михаил Шолохов и духовно-культурные традиции русского народа / **А. А. Дырдин** // Мир Шолохова. – 2016. – № 1 (5). – С. 41–54. – Библиогр.: 25 назв.
207. **Дырдин, А. А.** Образ Волги в раннем творчестве А. Платонова / **А. А. Дырдин** // Родное и вселенское: мировое значение русской литературы. Философские, идейно-эстетические традиции, национальное своеобразие : сборник научных трудов Международной научной конференции, 29–30 сент. – Ульяновск : Печатный двор, 2016. – Вып. 4. – С. 83–93. – Библиогр.: 15 назв.
208. **Дырдин, А. А.** От редактора : [предисловие к сборнику] / **А. А. Дырдин** // Родное и вселенское: мировое значение русской литературы. Философские, идейно-эстетические традиции, национальное своеобразие : сборник научных трудов Международной научной конференции, 29–30 сент. – Ульяновск : Печатный двор, 2016. – Вып. 4. – С. 3–5.
209. **Дырдин, А. А.** Хронотоп воды/реки в раннем творчестве А. Платонова / **А. А. Дырдин** // Филологический класс. – 2016. – № 4 (46). – С. 62–68. – Библиогр.: с. 67.
210. **Дырдин, А. А.** Художественная аксиология В. Распутина в повести-трагедии "Живи и помни" / **А. А. Дырдин** // Русский традиционализм: история, идеология, поэтика, литературная рефлексия : [коллективная монография] / ответственный редактор Н. В. Ковтун. – Москва : Флинта, 2016. – С. 190–205. – Библиогр.: 23 назв.
211. **Корухова, Л. В.** Nachrichten im Deutschen und Russischen Fernsehen: Gemeinsamkeiten und Unterschiede / **Л. В. Корухова** ; научный руководитель **А. А. Дырдин** // Язык, культура, история : сборник научных трудов Международной конференции молодых ученых, аспирантов и студентов (21 апр.). – Ульяновск : УлГТУ, 2016. – С. 143–146. – Библиогр.: 2 назв.
212. **Дырдин, А. А.** "В стране трудного счастья" : (этимология имен героев в повести Андрея Платонова "Ювенильное море") / **А. А. Дырдин** // Филологический класс. – 2017. – № 2 (48). – С. 67–73. – Библиогр.: 30 назв.

213. Дырдин, А. А. Духовный мир Михаила Шолохова: открытость бытию / А. А. Дырдин // Судьбы русской духовной традиции в отечественной литературе и искусстве XX – начала XXI века. 1917–2017 : в 3 т. – Санкт-Петербург : Петрополис, 2017. – Т. 2. 1935–1964. – С. 219–247. – Библиогр. в примеч.: 57 назв.
214. Дырдин, А. А. Михаил Шолохов: единство духовного и эстетического / А. А. Дырдин // Своеобразие и мировое значение русской классической литературы (XIX – первая половина XX столетия). Идеалы, культурно-философский синтез, рецепция : [коллективная монография] / составитель, ответственный редактор А. А. Дырдин. – Москва : Маска, 2017. – Ульяновск : УлГТУ, 2017. – С. 207–240. – Библиогр. в сссылках и примеч.: с. 237–240.
215. Дырдин, А. А. "Невоенная" повесть Валентина Распутина "Живи и помни" : к 80-летию писателя / А. А. Дырдин // Вестник Ульяновского государственного технического университета. – 2017. – № 2. – С. 18–19. – Библиогр.: 6 назв.
216. Дырдин, А. А. Предисловие : [к коллективной монографии] / А. А. Дырдин // Своеобразие и мировое значение русской классической литературы (XIX – первая половина XX столетия). Идеалы, культурно-философский синтез, рецепция : [коллективная монография] / составитель, ответственный редактор А. А. Дырдин. – Москва : Маска, 2017. – Ульяновск : УлГТУ, 2017. – С. 7–9.
217. Дырдин, А. А. Предисловие : [к сборнику научных трудов] / А. А. Дырдин // Родное и вселенское: национальное своеобразие и мировое значение русской литературы. Эстетика, традиции, культурные приоритеты : сборник научных трудов Международной научной конференции, 29–30 сент. – Ульяновск : УлГТУ, 2017. – Вып. 5. – С. 3–5.
218. Дырдин, А. А. Сокровенное слово. М. А. Шолохов и его духовный мир / А. А. Дырдин // Самобытность таланта : (творческая индивидуальность писателя в контексте культурной традиции) : сборник научных статей. – Сургут : СГПУ, 2017. – С. 176–198. – Библиогр.: 31 назв.
219. Дырдин, А. Средняя Волга в творческой биографии Платонова / Александр Дырдин // "Страна философов" Андрея Платонова: проблемы творчества / составители: М. В. Богомолова, Е. А. Роженева ; ответственный редактор Н. В. Корниенко. – Москва : ИМЛИ РАН, 2017. – Вып. 8. – С. 428–433. – Библиогр. в примеч.

220. **Дырдин, А. А.** Философия рыбной ловли в романе Михаила Шолохова "Тихий Дон" / **А. А. Дырдин** // Родное и вселенское: национальное своеобразие и мировое значение русской литературы. Эстетика, традиции, культурные приоритеты : сборник научных трудов Международной научной конференции, 29–30 сент. – Ульяновск : УлГТУ, 2017. – Вып. 5. – С. 142–157. – Библиогр.: 24 назв.
221. **Дырдин, А. А.** Этимология имен и фамилий в "Ювенальном море" Андрея Платонова / **А. А. Дырдин** // Ономастика Поволжья : материалы XVI Международной научной конференции, 20–23 сент. – Ульяновск : УГПУ, 2017. – Т. 2. – С. 330–341. – Библиогр.: 29 назв.
222. **Жукова, Ю. В.** Интеграция литературы и музыки в творчестве Л. М. Леонова / **Ю. В. Жукова** ; научный руководитель **Дырдин А. А.** // Вестник Ульяновского государственного технического университета. – 2017. – № 2. – С. 33–35. – Библиогр.: 12 назв.
223. **Жукова, Ю. В.** Творчество Л. М. Леонова сквозь призму экфрасиса / **Ю. В. Жукова** ; научный руководитель **Дырдин А. А.** // Вестник Ульяновского государственного технического университета. – 2017. – № 3. – С. 7–9. – Библиогр.: 12 назв.
224. Русская литературная классика (XIX–XX вв.) : библиографический указатель / составители: **Дырдин А. А., Веркова М. В.** // Своеобразие и мировое значение русской классической литературы (XIX – первая половина XX столетия). Идеалы, культурно-философский синтез, рецепция : [коллективная монография] / составитель, ответственный редактор **А. А. Дырдин.** – Москва : Маска, 2017. – Ульяновск : УлГТУ, 2017. – С. 313–424.
225. **Дырдин, А. А.** Аллюзивно-экфрастический роман Л. М. Леонова "Русский лес" / **А. А. Дырдин, Ю. В. Жукова** // Проблемы исторической поэтики. – 2018. – Т. 16, № 3. – С. 174–199. – Библиогр.: 23 назв.
226. **Дырдин, А. А.** Л. Леонов и его метафизический реализм в современной критике / **А. А. Дырдин** // Вестник Ульяновского государственного технического университета. – 2018. – № 3. – С. 6–11. – Библиогр.: 20 назв.
227. **Дырдин, А. А.** М. А. Шолохов в восприятии сетевых СМИ / **А. А. Дырдин** // Вестник Ульяновского государственного технического университета. – 2018. – № 1. – С. 18–21. – Библиогр.: 12 назв.

228. **Дырдин, А. А.** Предисловие : [к сборнику научных трудов] / **А. А. Дырдин** // Родное и вселенское: пути развития национального самосознания в отечественной словесности и философии : сборник научных трудов Международной научной конференции, 28–29 сент. – Ульяновск : УлГТУ, 2018. – Вып. 6. – С. 3–4.
229. **Дырдин, А. А.** Слово о филологе, краеведе, исследователе культуры уральского казачества : [о Фокине Н. И.] / **А. А. Дырдин** // Мир Шолохова. – 2018. – № 2. – С. 135–138.
230. **Дырдин, А. А.** Философия пространства в "волжских" текстах А. П. Платонова / **А. А. Дырдин** // Литературная классика XX века: актуальные подходы : [коллективная монография] : посвящается 100-летию со дня рождения А. М. Абрамова / под редакцией **Т. А. Никоновой**. – Воронеж : ВГУ, 2018. – С. 198–209. – Библиогр.: 14 назв.
231. **Дырдин, А. А.** Философия пространства в "волжских" текстах А. П. Платонова / **А. А. Дырдин** // Творчество и культура в свете философской рефлексии. Творчество культуры и культура творчества : сборник научных трудов VI Международной научно-теоретической конференции, посвященной памяти доктора философских наук, профессора Георгия Федоровича Миронова (1944–2008), 16–17 февр. – Ульяновск : УлГТУ, 2018. – С. 230–240. – Библиогр.: 15 назв.
232. **Дырдин, А. А.** Эстетика пространства М. А. Шолохова: "ковыльный простор" / **А. А. Дырдин** // Родное и вселенское: пути развития национального самосознания в отечественной словесности и философии : сборник научных трудов Международной научной конференции, 28–29 сент. – Ульяновск : УлГТУ, 2018. – Вып. 6. – С. 117–128. – Библиогр.: 20 назв.
233. **Дырдин, А. А.** Концепция национального характера в наследии Н. М. Карамзина / **Дырдин А. А.** // Карамзинский сборник. "История государства Российского" Н. М. Карамзина в контексте русской и мировой культуры. К 200-летию выхода в свет первых восьми томов "Истории государства Российского" : Карамзинские чтения, 12 дек. 2018 г. : сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции. – Ульяновск : Арт-Бюро, 2019. – С. 63–67 – Библиогр.: 7 назв.
234. **Дырдин, А. А.** Метафизика Л. Леонова как творческий феномен : (к 120-летию со дня рождения писателя) / **А. А. Дырдин** // In memoriam: Георгий Федорович Миронов : сборник памяти Мироно-

- ва Г. Ф. – Ульяновск : УлГТУ, 2019. – С. 127–138. – Библиогр.: 20 назв.
235. **Дырдин, А. А.** Экфрасис в романе Леонида Леонова "Скутаревский" : (к 120-летию со дня рождения писателя) / **Дырдин А. А., Жукова Ю. В.** // Филологический класс. – 2019. – № 3 (57). – С. 51–58. – Библиогр.: 16 назв.
236. **Дырдин, А. А.** Эстетика пространства Андрея Платонова и неклассическая концепция пространственности / **А. А. Дырдин** // Андрей Платонов и художественные искания XX века: проблемы рецепции : VIII Платоновские чтения : сборник научных трудов Международной научной конференции, 26–28 сент. – Воронеж : НАУКА-ЮНИ-ПРЕСС, 2019. – С. 20–27. – Библиогр.: 27 назв.
237. **Кудрякова, Т. В.** Мортальная топология страны и мира в поэзии Геннадия Айги / **Т. В. Кудрякова** ; научный руководитель **Дырдин А. А.** // Вестник Ульяновского государственного технического университета. – 2019. – № 3. – С. 18–21. – Библиогр.: 16 назв.
238. Петр Васильевич Палиевский / **А. М. Шолохов, Ю. А. Дворяшин, Н. В. Корниенко, А. А. Дырдин** [и др.] // Мир Шолохова. – 2019. – № 2 (12). – С. 149–150.
239. **Тибушкина, Н. В.** Образы-символы природы в "Лазоревой степи" М. А. Шолохова / **Н. В. Тибушкина** ; научный руководитель **А. А. Дырдин А. А.** // Вестник Ульяновского государственного технического университета. – 2019. – № 4. – С. 12–15. – Библиогр.: 12 назв.
240. **Дырдин, А. А.** Война в образно-символическом мышлении Л. М. Леонова : ("Взятие Великошумска", "Русский лес") / **А. А. Дырдин** // Литература о войне: эволюция мыслей и трансформация образов : материалы Всероссийской научно-практической конференции, 12–15 марта. – Иркутск : Изд-во ИГУ, 2020. – С. 15–24. – Библиогр.: 18 назв.
241. **Дырдин, А. А.** Война как нравственно-художественный топос в прозе М. А. Шолохова / **А. А. Дырдин** // Вёшенский вестник : сборник материалов Международной научно-практической конференции "Изучение творчества М. А. Шолохова на современном этапе: проблемы, концепции, подходы" ("Шолоховские чтения-2020") и научных статей. – Ростов-на-Дону : Принт-Сервис, 2020. – № 20. – С. 86–99. – Библиогр.: 21 назв.



242. **Дырдин, А. А.** От редактора : [предисловие к сборнику] / **А. А. Дырдин** // Родное и вселенское: национальное своеобразие и мировое значение русской литературы (эстетика, традиции, этнотопика) : сборник научных трудов Международной научной конференции, 4–5 окт. 2019 г. – Ульяновск : УлГТУ, 2020. – Вып. 7. – С. 3–4.
243. **Дырдин, А. А.** Проза Леонида Леонова в свете теории неопределенности / **А. А. Дырдин** // Мир Шолохова. – 2020. – № 1. – С. 151–153. – Библиогр.: 3 назв.
244. **Дырдин, А. А.** Пространство и пространственность у А. Платонова и Л. Леонова: философско-эстетические аспекты / **А. А. Дырдин** // Родное и вселенское: национальное своеобразие и мировое значение русской литературы (эстетика, традиции, этнотопика) : сборник научных трудов Международной научной конференции, 4–5 окт. 2019 г. – Ульяновск : УлГТУ, 2020. – Вып. 7. – С. 49–67. – Библиогр.: 16 назв.
245. **Дырдин, А. А.** Рецензия на монографию В. С. Воронина "Фантазия, абсурд, многозначные логики и триалектика в творчестве Леонида Леонова" (Ульяновск : УлГТУ, 2019. 254 с.) / **А. А. Дырдин** // Вестник Московского городского педагогического университета. Серия: Филология. Теория языка. Языковое образование. – 2020. – № 2 (38). – С. 153–156.
246. **Дырдин, А. А.** Юбилей Е. А. Костина. Русская словесность как призвание / **А. А. Дырдин** // Мир Шолохова. – 2020. – № 2. – С. 144–146.



## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ РАБОТЫ

247. Культурология : практикум : методическое пособие / составитель **А. А. Дырдин**. – Ульяновск : УлГТУ, 1996. – 35 с. – Библиогр. в конце тем.
248. Методические материалы к спецкурсам по культурологии : для студентов технического университета / составители: **А. А. Дырдин, Х. М. Мухамидинова, В. Б. Петухов, Т. В. Петухова, И. В. Вязьмитинова** ; под редакцией **Дырдина А. А.** – Ульяновск : УлГТУ, 1996. – 35 с. – Библиогр. в конце тем.
249. Тесты к учебному курсу "Культурология" : учебно-методическое пособие / составитель **А. А. Дырдин**. – Ульяновск : УлГТУ, 1997. – 28 с. – Прил. – Доступна электронная копия. – Библиогр.: с. 26–27. – URL: <http://venec.ulstu.ru/lib/2002/1/Dyrdin.pdf>.
250. Культура Запада и Востока : тесты к учебному курсу "Теория и история мировой и отечественной культуры" : методические материалы / составители: **А. А. Дырдин, В. Б. Петухов, Т. В. Петухова**. – Ульяновск : УлГТУ, 1999. – 48 с. – Библиогр.: с. 47 (7 назв.).
251. Культурология : практикум : методическое пособие по дисциплине "Теория и история мировой и отечественной культуры". (Вып. 2) / составитель **А. А. Дырдин**. – Ульяновск : УлГТУ, 2000. – 43 с. – Доступна электронная копия. – Библиогр. в конце тем. – URL: <http://venec.ulstu.ru/lib/go.php?id=1176>.
252. Программа для дистанционной (заочно-вечерней) формы обучения по курсу "Культурология. Теория и история мировой и отечественной культуры" : методические материалы / составители: **А. А. Дырдин, В. Б. Петухов**. – Ульяновск : УлГТУ, 2000. – 44 с. – Прил. – Доступна электронная копия. – Библиогр. в конце тем. – URL: <http://venec.ulstu.ru/lib/go.php?id=894>.
253. Выполнение дипломного проекта : методические указания : для студентов специальности 021500 "Издательское дело и редактирование" / составитель **Дырдин А. А.** – Ульяновск : УлГТУ, 2002. – 24 с. – Прил. – Доступна электронная копия. – URL: <http://venec.ulstu.ru/lib/2002/Dyrdin.pdf>.

254. Производственная и преддипломная практика : программы : специальность 021500 "Издательское дело и редактирование" / составители: **А. А. Дырдин, М. С. Узерина**. – Ульяновск : УлГТУ, 2002. – 8 с. – Библиогр.: с. 5 (4 назв.).
255. Сборник контрольных вопросов (тестов) : методические материалы / составитель **А. А. Дырдин**. – Ульяновск : УлГТУ, **2004**. – 18 с.
256. Выполнение дипломного проекта : методические указания : для студентов специальности 030901 "Издательское дело и редактирование" / составители: **А. А. Дырдин, Н. М. Дырдина**. – Ульяновск : УлГТУ, **2005**. – 24 с.





## РЕДАКТИРОВАНИЕ ИЗДАНИЙ

257. Россия в зеркале времени. Духовная культура. Философия. История. Социология. Политика : сборник научных трудов / под редакцией **А. А. Дырдина** ; редколлегия: **В. А. Михайлов, С. В. Осипов**. – Ульяновск : УлГТУ, 2001. – 112 с. – Доступна электронная копия. – URL: [http://venec.ulstu.ru/lib/2002/1/Rossija\\_v\\_zerkale.pdf](http://venec.ulstu.ru/lib/2002/1/Rossija_v_zerkale.pdf)
258. Вопросы филологии. Литературоведение. Языкознание : сборник научных трудов / редколлегия: **А. А. Дырдин** (главный редактор), **М. С. Узерина, В. А. Михайлов, С. В. Рябушкина, Е. К. Рыкова**. – Ульяновск : УлГТУ, 2002. – 172 с.
259. Литература и культура в контексте Христианства : материалы III Международной научной конференции, 19–20 июня / редколлегия: **А. А. Дырдин** (ответственный редактор и составитель), **Е. К. Рыкова, В. А. Михайлов, Д. В. Макаров**. – Ульяновск : УлГТУ, 2002. – 164 с.
260. **Фокин, Н.** Уральск православный. Эпизоды местной духовной и социальной истории / **Н. Фокин** ; научный редактор **А. А. Дырдин**. – Ульяновск : УлГТУ, 2002. – 280 с.
261. Язык, культура, общество: социально-культурные аспекты развития регионов Российской Федерации : сборник научных трудов Всероссийской научной конференции, 19–20 февр. / редколлегия: **В. В. Ефимов, В. А. Михайлов, А. А. Дырдин**. – Ульяновск : УлГТУ, 2002. – 184 с.

262. Духовная жизнь провинции. Образы. Символы. Картина мира : материалы Всероссийской научной конференции, 19–20 июня / редколлегия: **А. А. Дырдин** (ответственный редактор и составитель), **В. А. Михайлов**, **Д. В. Макаров**. – Ульяновск : УлГТУ, **2003**. – 184 с. – Доступна электронная копия. – URL: <http://venec.ulstu.ru/lib/v6/Dyrdin.pdf>
263. Вопросы филологии и книжного дела : межвузовский сборник научных трудов / под редакцией **А. А. Дырдина**. – Ульяновск : УлГТУ, **2004**. – 151 с.
264. **Лысов, А. Г.** Косиножка : (новые стихи) / **А. Г. Лысов** ; редактор **А. Дырдин**. – Вильнюс : [б. и.], 2004. – 204 с.
265. Персональный справочник специалистов-выпускников. Гуманитарный факультет. Выпуск 2004 года / составители: **А. А. Дырдин**, **В. А. Михайлов**, **Е. П. Соснина**. – Ульяновск : УлГТУ, 2004. – 114 с.
266. Россия: культура, история, социум : сборник научных трудов / редколлегия: **А. А. Дырдин** (ответственный редактор) [и др.]. – Ульяновск : УлГТУ, 2004. – 104 с.
267. "В начале было слово" : международный сборник научно-методических трудов памяти славянских просветителей святых равноапостольных Кирилла и Мефодия / под общей редакцией **Л. И. Петриевой** ; редколлегия: **В. Д. Бондалетов**, **А. А. Дырдин**, **Г. В. Пранцова**, **Л. И. Петриева**. – Ульяновск : УлГПУ, **2005**. – 212 с.
268. Духовное завещание Леонида Леонова. Роман "Пирамида" с разных точек зрения : [коллективная монография] / [Л. П. Быковцева, А. И. Ванюков, А. А. Дырдин и др.] ; редколлегия: **А. Г. Лысов**, **А. А. Дырдин**, **Н. Л. Леонова** [и др.]. – Ульяновск : УлГТУ, 2005. – 315 с.
269. **Евдокимова, Л. А.** Авторское право : конспект лекций / **Л. А. Евдокимова** ; ответственный редактор **А. А. Дырдин**. – Ульяновск : УлГТУ, 2005. – 172 с.
270. Литература и культура в контексте христианства : материалы 4-й Международной научной конференции, 23–24 июня / [под редакцией **А. А. Дырдина**]. – Ульяновск : УлГТУ, 2005. – 320 с.
271. **Белый, А. И.** Казаки. Пушкин : краеведческие очерки / **А. И. Белый** ; научный редактор **А. А. Дырдин**. – Ульяновск : УлГТУ, **2006**. – 84 с.

272. Литература XI–XXI вв. Национально-художественное мышление и картина мира : материалы Международной научной конференции, 20–21 сент. 2006 г. Ч. 1. Национальное сознание в литературном и культурно-языковом развитии / составитель, ответственный редактор **А. А. Дырдин**. – Ульяновск : УлГТУ, 2006. – 400 с.
273. **Трофимов, И. В.** Испытание литературой. Николай Гоголь и эстетика духовной прозы первой половины XIX века / **И. В. Трофимов** ; научный редактор **А. А. Дырдин**. – Ульяновск : УлГТУ, 2006. – 122 с.
274. Вопросы филологии и книжного дела : сборник научных трудов / [под общей редакцией **А. А. Дырдина**]. – Ульяновск : УлГТУ, 2007. – Вып. 2. – 147 с.
275. **Леонов, Л. М.** Афоризмы / **Л. Леонов** ; [афоризмы подобраны **Ф. Листваном**] ; научный редактор **А. А. Дырдин**. – Ульяновск : УлГТУ, 2007. – 94 с.
276. Литература XI–XXI вв. Национально-художественное мышление и картина мира : материалы Международной научной конференции, 20–21 сент. 2006 г. Ч. 2. Проблемы изучения творчества Леонида Леонова: итоги и перспективы / составитель, ответственный редактор **А. А. Дырдин**. – Ульяновск : УлГТУ, 2007. – 119 с.
277. Русский литературный язык в контексте современности : материалы Всероссийской научной конференции, 4–6 окт. / под редакцией **А. А. Дырдина** ; редактор-составитель **В. Н. Артамонов**. – Ульяновск : УлГТУ, 2007. – 179 с.
278. Кирилло-Мефодиевские чтения : материалы II–III Международных научных конференций / ответственный редактор **А. Г. Лысов** ; научный редактор **А. А. Дырдин**. – Даугавпилс : [б. и.], 2008. – 327 с.
279. Литература и культура в контексте христианства. Образы, символы, лики России : материалы 5-й Международной научной конференции, 22–25 сент. Ч. 1 / составитель **А. А. Дырдин**. – Ульяновск : УлГТУ, 2008. – 352 с.
280. Литература и культура в контексте христианства. Образы, символы, лики России : материалы 5-й Международной научной конференции, 22–25 сент. Ч. 2 / составитель **А. А. Дырдин**. – Ульяновск : УлГТУ, 2008. – 182 с.

281. **Лобин, А. М.** Повествовательное пространство и магистральный сюжет современного историко-фантастического романа / **А. М. Лобин** ; научный редактор **Дырдин А. А.** – Ульяновск : УлГТУ, 2008. – 132 с.
282. **Рыкова, Е. К.** Пути развития русской литературы в Екатерининскую эпоху : "свое" и "чужое" в литературе и на книжном рынке / **Е. К. Рыкова** ; научный редактор **А. А. Дырдин.** – Ульяновск : УлГТУ, 2008. – 172 с.
283. Творчество В. Распутина в контексте отечественной литературы : сборник научных статей и материалов / ответственный редактор **Ю. А. Дворяшин** ; редколлегия: **Дворяшин Ю. А., Дырдин А. А., Дворяшина Н. А., Семенов А. Н.** – Сургут : СурГПУ, 2008. – 143 с.
284. Образ России в отечественной литературе от "Слова о законе и благодати" митрополита Илариона до "Пирамиды" Л. М. Леонова: движение к многополярному миру : материалы 6-й Международной научной конференции, 9–11 сент. / составитель, ответственный редактор **А. А. Дырдин** ; редколлегия: **А. Ю. Большакова, В. А. Гуркин, Ф. Листван, Д. В. Макаров.** – Ульяновск : УлГТУ, 2009. – 380 с.
285. Наследие Л. М. Леонова и судьбы русской литературы : материалы VII Международной научной конференции, 9–12 сент. / составитель, ответственный редактор **А. А. Дырдин.** – Ульяновск : УлГТУ, 2010. – 219 с.
286. In memoriam: Александр Григорьевич Лысов : / [ответственный редактор **А. А. Дырдин**]. – Ульяновск : УлГТУ, 2010. – 303 с.
287. Художественно-философские модели мироздания в творчестве Л. М. Леонова и в русской литературе XIX – начала XXI столетия : материалы VIII Международной научной конференции, 7–9 сент. / составитель, ответственный редактор **А. А. Дырдин.** – Ульяновск : УлГТУ, 2011. – 356 с.
288. Модели мироздания и трагическая судьба русской литературы XIX – нач. XXI вв. Художественный и мемуарный дискурс : материалы IX Международной научной конференции, 14–15 сент. / ответственный редактор **А. А. Дырдин** ; редколлегия: **А. Ю. Большакова, В. С. Воронин, Б. Косанович, Н. В. Морокина, Н. П. Хрящева.** – Ульяновск : УлГТУ, 2012. – 279 с.

289. Иконы Свято-Воскресенско-Германовского кафедрального собора / составители: **Е. А. Докторова**, иерей **Антоний Закурдаев**, **К. Ю. Кириллова** [и др.] ; ответственный редактор **А. А. Дырдин**. – Ульяновск : УлГТУ, **2014**. – 265 с. – Библиогр.: с. 265 (6 назв.).
290. Литература и культура в контексте христианства. Образы, архетипы, мотивы : материалы X Международной научной конференции, 5–7 сент. 2013 г. / составитель, ответственный редактор **А. А. Дырдин**. – Ульяновск : УлГТУ, 2014. – 322 с.
291. Родное и вселенское: мировое значение русской литературной классики, онтология художественного пространства, культурные ландшафты России : сборник научных трудов XII Международной научной конференции, 29–30 сент. Вып. 2 / составитель, ответственный редактор **А. А. Дырдин**. – Ульяновск : Печатный двор, **2015**. – 254 с.
292. Родное и вселенское: образы местности, трансгрессии и гетеротопии в русской и мировой литературе (XIX – нач. XXI в.) : сборник научных трудов XI Международной научной конференции, 29–30 сент. 2014 г. / составитель, ответственный редактор **А. А. Дырдин**. – Ульяновск : УлГТУ, 2015. – 250 с.
293. Родное и вселенское: мировое значение русской литературы. Философские, идейно-эстетические традиции, национальное своеобразие : сборник научных трудов Международной научной конференции, 29–30 сент. Вып. 4 / составитель, ответственный редактор **А. А. Дырдин**. – Ульяновск : Печатный двор, **2016**. – 211 с.
294. Родное и вселенское: отечественная литературно-философская мысль, проблемы национальной идентичности, судьбы русского языка и культуры : сборник научных трудов Международного научного форума, 29–30 апр. Вып. 3 / составитель, ответственный редактор **А. А. Дырдин**. – Ульяновск : УлГТУ, 2016. – 223 с.
295. Родное и вселенское: национальное своеобразие и мировое значение русской литературы. Эстетика, традиции, культурные приоритеты : сборник научных трудов Международной научной конференции, 29–30 апр.]. Вып. 5 / составитель, ответственный редактор **А. А. Дырдин**. – Ульяновск : УлГТУ, **2017**. – 256 с. – Доступна электронная копия. – URL: <http://venec.ulstu.ru/lib/disk/2017/203.pdf>
296. Свообразие и мировое значение русской классической литературы (XIX – первая половина XX столетия). Идеалы, культурно-философский синтез, рецепция : [коллективная монография] / [**Большакова**



**А. Ю., Фаритов В. Т., Балаклеец Н. А., Дырдин А. А., Корухова Л. В., Веркова М. В. и др.] ; составитель, ответственный редактор А. А. Дырдин. – Москва : Маска, 2017. – 425 с. – (Русская классическая литература в мировом контексте).**

297. Родное и вселенское: пути развития национального самосознания в отечественной словесности и философии : сборник научных трудов Международной научной конференции, 28–29 сент. Вып. 6 / редколлегия: **А. Ю. Большакова, А. А. Дырдин** (составитель, ответственный редактор), **В. Т. Фаритов**. – Ульяновск : УлГТУ, **2018**. – 203 с. – Доступна электронная копия. – URL: <http://venec.ulstu.ru/lib/disk/2017/457.pdf>
298. Родное и вселенское: национальное своеобразие и мировое значение русской литературы (эстетика, традиции, этнотопика) : сборник научных трудов Международной научной конференции, 4–5 окт., 2019 г. Вып. 7 / составитель, ответственный редактор **А. А. Дырдин**. – Ульяновск : УлГТУ, **2020**. – 267 с.





## ЭЛЕКТРОННЫЕ ДОКУМЕНТЫ

299. **Дырдин, А. А.** Андрей Платонов и Освальд Шпенглер: смысл культурно-исторического процесса / **А. А. Дырдин**. – Текст : электронный // Энциклопедия творчества А. Платонова : (Хронос : всемирная история в Интернете). – URL: [http://www.hrono.ru/proza/platonov\\_a/dyrdin3.html](http://www.hrono.ru/proza/platonov_a/dyrdin3.html) (дата обращения: 10.09.2020).
300. **Дырдин, А. А.** Горизонты странствующего духа. Андрей Платонов и апокрифическая традиция / **А. А. Дырдин**. – Текст : электронный // Энциклопедия творчества А. Платонова : (Хронос : всемирная история в Интернете). – URL: [http://www.hrono.ru/proza/platonov\\_a/dyrdin4.html](http://www.hrono.ru/proza/platonov_a/dyrdin4.html) (дата обращения: 10.09.2020).
301. **Дырдин, А.** Молчание и речь у Андрея Платонова / **А. Дырдин**. – Текст : электронный // Энциклопедия творчества А. Платонова : (Хронос : всемирная история в Интернете). – URL: [http://www.hrono.ru/proza/platonov\\_a/dyrdin2.html](http://www.hrono.ru/proza/platonov_a/dyrdin2.html) (дата обращения: 10.09.2020).
302. **Дырдин, А. А.** Образ сердца в художественной философии Андрея Платонова / **А. А. Дырдин**. – Текст : электронный // Энциклопедия творчества А. Платонова : (Хронос : всемирная история в Интернете). – URL: [http://www.hrono.ru/proza/platonov\\_a/dyrdin1.html](http://www.hrono.ru/proza/platonov_a/dyrdin1.html) (дата обращения: 10.09.2020).
303. **Дырдин, А.** Путешествие в человечество. Эскиз к теме "Платонов и Пришвин" / **А. Дырдин**. – Текст : электронный // Энциклопедия творчества А. Платонова : (Хронос : всемирная история в Интернете). – URL: [http://www.hrono.ru/proza/platonov\\_a/dyrdin6.html](http://www.hrono.ru/proza/platonov_a/dyrdin6.html) (дата обращения: 10.09.2020).

304. **Дырдин, А. А.** С кровью и потом. "Поднятая целина" М. Шолохова и "Впрок" А. Платонова: два взгляда на крестьянскую трагедию / **А. А. Дырдин**. – Текст : электронный // Энциклопедия творчества А. Платонова : (Хронос : всемирная история в Интернете) . – URL: [http://www.hrono.ru/proza/platonov\\_a/dyrdin7.html](http://www.hrono.ru/proza/platonov_a/dyrdin7.html) (дата обращения: 10.09.2020).
305. **Дырдин, А. А.** Традиционные аспекты литературной позиции Андрея Платонова и Михаила Пришвина в конце 1920-х – начале 1930-х годов / **А. А. Дырдин**. – Текст : электронный // Энциклопедия творчества А. Платонова : (Хронос : всемирная история в Интернете). – URL: [http://www.hrono.ru/proza/platonov\\_a/dyrdin5.html](http://www.hrono.ru/proza/platonov_a/dyrdin5.html) (дата обращения: 10.09.2020).
306. Литературная карта Ульяновской области / редактор **А. А. Дырдин** ; Исследовательский центр издательских технологий = Research Centre "FRAMEWORK TECHNOLOGY", 2008. – 1 CD-ROM. – Загл. с титул. экрана. – Текст. Изображение. Устная речь : электронные.
307. **Дырдин, А. А.** Практикум по русскому языку. Орфография и пунктуация : учебное пособие / **А. А. Дырдин, С. В. Рябушкина**. – Ульяновск : УлГТУ, 2015. – 93 с. – Библиогр.: с. 91–93 (35 назв.). – URL: <http://venec.ulstu.ru/lib/disk/2016/190.pdf> (дата обращения: 17.02.2020). – Текст : электронный.
308. **Дырдин, А. А.** Сборник упражнений по морфологии современного русского языка. В 2 ч. Ч. 1. Именные части речи / **А. А. Дырдин, С. В. Рябушкина**. – Ульяновск : УлГТУ, 2015. – 84 с. – Библиогр.: с. 76–84 [148 назв.]. – URL: <http://venec.ulstu.ru/lib/disk/2016/188.pdf> (дата обращения: 17.02.2020). – Текст : электронный.
309. **Дырдин, А. А.** Сборник упражнений по морфологии современного русского языка. В 2 ч. Ч. 2. Местоимение. Глагол. Причастие. Деепричастие. Наречие. Категория состояния. Служебные части речи / **А. А. Дырдин, С. В. Рябушкина**. – Ульяновск : УлГТУ, 2015. – 119 с. – URL: <http://venec.ulstu.ru/lib/disk/2016/189.pdf> (дата обращения: 17.02.2020). – Текст : электронный.
310. **Дырдин, А. А.** Современный русский язык. Морфология : пособие для самостоятельной работы студентов / **А. А. Дырдин, С. В. Рябушкина**. – Ульяновск : УлГТУ, 2015. – 113 с. – Прил. – Библиогр.: с. 101–110 [147 назв.]. – URL: <http://venec.ulstu.ru/lib/disk/2016/191.pdf> (дата обращения: 17.02.2020). – Текст : электронный.

## НАУЧНОЕ РУКОВОДСТВО ДИССЕРТАЦИОННЫМИ РАБОТАМИ

311. **Таратухина, Ю. В.** Основные проблемы и особенности современной англоязычной пушкинистики. Семиотическое направление : специальность 10.01.01 "Русская литература" : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук / **Ю. В. Таратухина** ; Ульяновский государственный технический университет ; научный руководитель **Дырдин А. А.** ; официальные оппоненты: **Голубков С. А., Рассадин А. П.** – Ульяновск : [б. и.], **2002.** – 24 с. – Библиогр.: с. 23–24 (9 назв.).
312. **Крошнева, М. Е.** Творческая судьба Ивана Савина (1899–1927) : специальность 10.01.01 "Русская литература" : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук / **М. Е. Крошнева** ; Ульяновский государственный технический университет ; научный руководитель **Дырдин А. А.** ; официальные оппоненты: **Моторин А. В., Белова О. П.** – Ульяновск : [б. и.], **2005.** – 24 с. – Библиогр.: с. 23 (11 назв.).
313. **Уба, Е. В.** Поэтика имени в романной трилогии И. А. Гончарова ("Обыкновенная история", "Обломов", "Обрыв") : специальность 10.01.01 "Русская литература" : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук / **Е. В. Уба** ; Ульяновский государственный технический университет ; научные руководители: **Дырдин А. А., Мельник В. И.** ; официальные оппоненты: **Сапченко Л. А., Матлин М. Г.** – Ульяновск : [б. и.], **2005.** – 21 с. – Библиогр.: с. 21 (5 назв.).
314. **Рыкова, Д. В.** Творчество Людмилы Петрушевской. Проблема авторского идеала в контексте христианской культурной традиции : специальность 10.01.01 "Русская литература" : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук / **Д. В. Рыкова** ; Ульяновский государственный технический университет ; научный руководитель **Дырдин А. А.** ; официальные оппоненты: **Ванюков А. И., Швец Т. П.** – Ульяновск : [б. и.], **2007.** – 23 с. – Библиогр.: с. 21 (14 назв.).
315. **Корочкина, Е. В.** Образы-символы и историософская концепция в трилогиях Д. С. Мережковского "Христос и Антихрист", "Царство Звезда" : специальность 10.01.01 "Русская литература" : автореферат

диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук / **Е. В. Корочкина** ; Ульяновский государственный технический университет ; научный руководитель **Дырдин А. А.** ; официальные оппоненты: **Сорокина Н. В., Швец Т. П.** – Ульяновск : [б. и.], **2008.** – 21 с. – Библиогр.: с. 20 (12 назв.).

316. **Плужникова, Ю. А.** Роман И. А. Гончарова "Обыкновенная история" и "Роман воспитания" в русской и немецкой литературе XVIII – XIX веков: (эволюция жанра) : специальность 10.01.01 "Русская литература" : автореферат диссертации на соискание степени кандидата филологических наук / **Плужникова Ю. В.** ; Ульяновский государственный технический университет ; научный руководитель **Дырдин А. А.** ; официальные оппоненты: **Сапченко Л. А., Белова О. П.** – Ульяновск : [б. и.], **2012.** – 23 с. – Библиогр.: с. 22–23 (8 назв.).
317. **Корухова, Л. В.** Д. П. Ознобишин-переводчик: традиции, художественно-стилевое своеобразие : специальность 10.01.01 "Русская литература" : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук / **Л. В. Корухова** ; Ульяновский государственный технический университет ; научный руководитель **Дырдин А. А.** ; официальные оппоненты: **Жаткин Д. М., Рассадин А. П.** – Ульяновск : [б. и.], **2019.** – 23 с. – Библиогр.: с. 20–23 (12 назв.).





## ПУБЛИКАЦИИ О А. А. ДЫРДИНЕ

318. Валентин Григорьевич Распутин : биобиблиографический указатель / составитель Э. Д. Елизарова ; редколлегия: Л. А. Казанцева, М. Д. Сергеев. – Иркутск, 1986. – 188 с.
319. **Косановић, Б.** Александр Дырдин: Этюды о Михаиле Шолохове / Б. Косановић // Славистика. – Београд, 2000. – Вып. 4. – С. 299–301.
320. **Вахитова, Т. М.** Международная научная конференция "Поэтика Л. Леонова и художественная картина мира XX века" / Т. М. Вахитова // Роман Л. Леонова "Пирамида". Проблема мирооправдания. – Санкт-Петербург : Наука, 2004. – С. 431–449.
321. **Запевалов, В. Н.** Международная научная конференция "Роман Л. Леонова "Пирамида". Проблема мирооправдания" / В. Н. Запевалов // Роман Л. Леонова "Пирамида". Проблема мирооправдания. – Санкт-Петербург : Наука, 2004. – С. 389–409.
322. **Лысов, А. Г.** [Рецензия] / А. Г. Лысов, И. В. Трофимов // Вестник Ульяновского государственного технического университета. – 2004. – № 3. – С. 16–19.
323. **Федоров, В. С.** Юбилейная научная конференция, посвященная 100-летию со дня рождения Л. Леонова / В. С. Федоров // Роман Л. Леонова "Пирамида". Проблема мирооправдания. – Санкт-Петербург : Наука, 2004. – С. 409–431.

324. Михаил Александрович Шолохов : биобиблиографический указатель произведений писателя и литературы о жизни и творчестве / составители: **В. П. Зарайская, Г. И. Матьева** ; редакторы: **Р. Е. Бенева, Э. В. Переслегина**. – Москва : ИМЛИ РАН, **2005**. – 960 с.
325. "...И славный Северный Венец!" : [о конференции "Литература XI–XXI вв. Национально-художественное мышление и картина мира"] / **А. М. Лобин** // Университетская панорама. – **2006**. – 31 окт. – С. 4–5.
326. Валентин Григорьевич Распутин : биобиблиографический указатель / составители: **Г. Ш. Хонгордоева, Э. Д. Елизарова** ; научно-библиографический и технико-библиографический редактор **Л. А. Казанцева** ; редактор **Л. В. Войлошникова**. – Иркутск : Издатель Сапронов, **2007**. – 472 с.
327. Гуманитарный факультет. Кафедра "Филология, издательское дело и редактирование" // Ульяновский государственный технический университет / **А. Д. Горбоконеко** [и др.] ; под редакцией **В. А. Андреева**. – Ульяновск : УлГТУ, 2007. – С. 289–291. – фот.
328. **Лысов, А. Г.** Научный семинар по изучению творчества Леонида Леонова возобновил свою работу в Ульяновске : [обзор докладов на международной научной конференции "Литература XI–XXI вв. Национально-художественное мышление и картина мира", в т. ч. о докладе А. Дырдина] / **А. Г. Лысов** // Вестник Ульяновского государственного технического университета. – 2007. – № 3. – С. 68–73. – Библиогр. в примеч. (3 назв.).
329. Почетные работники высшего профессионального образования РФ : [среди перечисленных Дырдин А. А.] // Ульяновский государственный технический университет / **А. Д. Горбоконеко** [и др.] ; под редакцией **В. А. Андреева**. – Ульяновск : УлГТУ, 2007. – С. 55–56.
330. Библиотека Конгресса США пополнилась трудами ученых УлГТУ : [о передаче в фонд библиотеки книг, в числе которых книги В. А. Андреева и А. А. Дырдина] / **Н. Ю. Романова** // Университетская панорама. – **2008**. – 17 марта. – С. 6.
331. Кафедра "ФИДР" открыла научно-образовательный центр полиграфических технологий // Университетская панорама. – **2009**. – 5 марта. – С. 6.

332. Успех на Всероссийской выставке в Сочи : [дипломом отмечено электронное учебное пособие, разработанное профессором А. А. Дырдиным и аспирантом А. О. Курановым] // Университетская панорама. – 2009. – 18 нояб. – С. 2.
333. Возвращение Л. Леонова в Ульяновск : [о прошедшей международной конференции, организованной кафедрой ФИДР] // Университетская панорама. – 2010. – 30 сент. – С. 3.
334. А. А. Дырдин. Биобиблиографический указатель / составитель **О. В. Горшенина**. – Ульяновск : УлГТУ, 2010. – 39 с. – (Серия "Ученые УлГТУ").
335. Юбилей : [о 60-летию Дырдина Александра Александровича] // Вестник Ульяновского государственного технического университета. – 2010. – № 1. – С. 80.
336. Дырдин А. А. Этюды о Михаиле Шолохове. – Москва : Фонд "Шолоховская энциклопедия", 2009. – 139 с. : [реферат] / **К. А. Жулькова** // Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Серия 7: Литературоведение : реферативный журнал / ИНИОН РАН. – 2011. – № 1. – С. 176–180.
337. Творчеству Леонида Леонова посвящается. : [о состоявшейся в УлГТУ Международной научной конференции "Творчество Л. М. Леонова и художественно-философские модели русской и мировой литературы"] // Университетская панорама. – 2011. – 10 окт. – С. 3.
338. XXI век: итоги литературного десятилетия: язык - культура - общество: материалы международной научно-практической очно-заочной конференции, г. Москва, 21 апр. – дек. 2010 г. / составитель Большакова А. Ю. – Москва ; Ульяновск : УлГТУ, 2011. – 406 с. : [рецензия] / **К. А. Жулькова** // Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Серия 7: Литературоведение : реферативный журнал / ИНИОН РАН. – 2012. – № 2. – С. 76–85.
339. **Воронин, В. С.** Леонид Леонов в объективе ульяновских конференций (2006–2011) / **В. С. Воронин** // Вестник Ульяновского государственного технического университета. – 2013. – № 1. – С. 8–11.
340. Две юбилейные конференции : ["Интерактивные системы: проблемы человеко-компьютерного взаимодействия" и "Литература и культура в контексте Христианства. Образы, архетипы, мотивы"] // Университетская панорама. – 2013. – 15 окт. – С. 2.



341. Шолохов от "А" до "Я" : [беседа с главным редактором "Шолоховской энциклопедии" **Ю. А. Дворяшиным** об издании, авторском коллективе] / **Николай Красавин**. – Текст : электронный // Литературная газета. – 2013. – № 21 (6416). – URL: <https://pub.wikireading.ru/176953> (дата обращения: 17.02.2020).
342. Шолоховская энциклопедия : [о научно-справочном издании, в создании которого приняли участие преподаватели, аспиранты и студенты гуманитарного факультета УлГТУ (Дырдин А. А., Узерина М. С., Гордок А. Н., Запелалова О. А. и др.)] // Университетская панорама. – 2013. – 18 июня. – С. 1.
343. Кафедра русской филологии и издательского дела подводит итоги года литературы : [интервью с профессором Дырдиным А. А. о выходе научно-просветительского общенационального журнала "Мир Шолохова" (№ 3), о научной работе кафедры] // Университетская панорама. – 2015. – 8 окт. – С. 3.
344. "Литература и чтение" в Санкт-Петербурге : [интервью с Дырдиным А. А. об участии в международном культурном форуме] // Университетская панорама. – 2016. – 16 марта. – С. 2.
- 345 250-летию Н. М. Карамзина посвящается : [о прошедшем в УлГТУ заседании Международного молодежного научного форума "Родное и вселенское: отечественная литературно-философская мысль, проблемы национальной идентификации, судьбы русского языка и культуры"] // Университетская панорама. – 2016. – 12 мая. – С. 2.
346. В УлГТУ состоялась Международная научная конференция "Родное и вселенское" : [о прошедшей конференции "Родное и вселенское: мировое значение русской литературы. Философские, идейно-эстетические традиции, национальное своеобразие"] // Университетская панорама. – 2016. – 19 окт. – С. 2.
347. В Ульяновске появится литературная академия: ["Симбирская академия чтения и литературного творчества" начнет работать на базе Ульяновской областной библиотеки для детей и юношества им. С. Т. Аксакова] // Книжное обозрение. – 2016. – № 25/26. – С. 4.
348. УлГТУ принял участие в V Международном культурном форуме : [профессор Дырдин А. А. поделился своими впечатлениями об участии в форуме] // Университетская панорама. – 2016. – 28 дек. – С. 2.

349. УлГТУ принял участие в создании регионального отделения "Общества любителей русской словесности" // Университетская панорама. – 2016. – 23 июня. – С. 2.
350. Гуманитарный факультет. Кафедра "Филология, издательское дело и редактирование" // На пути в будущее. 10 лет из истории УлГТУ (2008–2017 гг.) / редколлегия: **Пинков А. П., Афанасьев А. Н., Степина Т. Л., Ярушкина Н. Г.** – Ульяновск : УлГТУ, **2017**. – С. 97–99. – фот.
351. "Сытинское дело" : награждены победители конкурса : [об участии в конкурсе студентов ФИДР] // Университетская панорама. – 2017. – 6 мая. – С. 2.
352. Творчество и культура в свете философской рефлексии : [о прошедшей в УлГТУ VI Международной научно-теоретической конференции, посвященной памяти доктора философских наук, профессора Миронова Г. Ф.] // Университетская панорама. – **2018**. – 6 марта. – С. 5.
353. **Воронин, В. С.** Слово за здравное о литературоведе, редакторе и издателе : к 70-летию А. А. Дырдина / **В. С. Воронин** // Вестник Ульяновского государственного технического университета. – **2020**. – № 2/3. – С. 53–54.



## ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ

### А

- Азатуллоева О. В. 159  
Акаткин В. М. 19  
Андреев В. А. 327, 329  
Артамонов В. Н. 277  
Афанасьев А. Н. 17, 350  
Ахметшина Е. Р. 17

### Б

- Балаклеец, Н. А. 18, 296  
Белова О. П. 312, 316  
Белый А. И. 271  
Бенева Р. Е. 324  
Богомолова М. В. 219  
Большакова А. Ю. 18, 284, 288, 296, 297  
Бондалетов В. Д. 267  
Быковцева Л. П. 10, 98, 99, 268

### В

- Ванюков А. И. 7, 10, 98, 99, 268, 314  
Вахитова Т. М. 319  
Веркова М. В. 18, 224, 296  
    см. Миронова М. В.  
Войлошникова Л. В. 326  
Воронин В. С. 288, 339, 353  
Вязьмитинова И. В. 248

### Г

- Герасимова Л. В. 43, 50, 51  
Голубков С. А. 311  
Горбоконеико А. Д. 327, 329  
Горшенина О. В. 334  
Гуркин В. А. 284

### Д

- Дворяшин Ю. А. 164-169 238, 283, 341  
Дворяшина Н. А. 283  
Докторова Е. А. 289  
Дырдина Н. М. 256

### Е

- Евдокимова Л. А. 269  
Елизарова Э. Д. 318, 326  
Ефимов В. В. 261

**Ж**

Жаткин Д. М.	317
Жукова Ю. В.	19, 222, 223, 225, 235
Жулькова К. А.	336, 338

**З**

Загороднюк А. Н.	157
Закурдаев А.	289
Запевалов В. Н.	321
Запевалова О. А.	164, 166, 167, 169
Зарайская В. П.	324
Зименкова С. Р.	186

**К**

Казанцева Л. А.	317, 326
Кириллова К. Ю.	289
Кириченко О. А.	81
Ковалев В. А.	1
Ковтун Н. В.	16
Компанеец В. В.	7
Корниенко Н. В.	152, 219, 238
Корочкина Е. В.	117, 315
Корухова Л. В.	18, 170, 174, 175, 180, 191, 195, 197, 211, 296, 317
Косанович Б.	288, 319
Красавин Н.	341
Крошнева М. Е.	312
Кудрякова Т. В.	237
Куранов А. О.	12, 131, 134, 137, 141, 142, 144, 147, 150, 153

**Л**

Леонов Л. М.	275
Леонова Н. Л.	10, 268
Листван Ф.	284
Лобин А. М.	281, 325
Лысов А. Г.	10, 264, 268, 278, 322, 328

**М**

Макаров Д. В.	121, 122, 132, 259, 262, 284
Малыгина Н. М.	7
Матлин М. Г.	313
Матьева Г. И.	324
Мельник В. И.	313
Мерзлякова В. А.	187
Миляков И. А.	60
Миронова М. В.	92
см. Веркова М. В.	

Михайлов В. А.	257-259, 261, 262, 265
Морозова Н. А.	1
Морокина Н. В.	288
Моторин А. В.	312
Мухамидинова Х. М.	248
<b>Н</b>	
Никонова Т. А.	19
Новосельцева Н. Н.	190
<b>О</b>	
Осипов С. В.	257
<b>П</b>	
Переслегина Э. В.	324
Петриева Л. И.	267
Петухов В. Б.	248, 250, 252
Петухова Т. В.	248, 250
Пинков А. П.	17, 350
Плужникова Ю. А.	172, 316
Пранцова Г. В.	267
<b>Р</b>	
Рассадин А. П.	311, 317
Роженцева Е. А.	152, 219
Романова Н. Ю.	330
Рыкова Д. В.	9, 314
Рыкова Е. К.	258, 259, 282
Рябушкина С. В.	258, 307-310
<b>С</b>	
Сапченко Л. А.	313, 316
Семенов А. Н.	283
Сергеев М. Д.	318
Сорокина Н. В.	315
Соснина Е. П.	265
Стенина Т. Л.	17, 350
Стопченко Н. И.	172
Сударева, Д.	188
<b>Т</b>	
Таратухина Ю. В.	77, 311
Тибушкина Н. В.	239
Трофимов И. В.	273, 322
<b>У</b>	
Уба Е. В.	313
Узерица М. С.	254, 258
Умрюхина Н. В.	152

**Ф**

Фаритов В. Т. 18, 296, 297

Федоров В. С. 323

Фокин Н. 260

Фокин Н. И. 33

**Х**

Хватов А. И. 1

Хонгордоева Г. Ш. 326

Хрящева Н. П. 16, 288

**Ш**

Швец Т. П. 314, 315

Шевчугова Е. В. 16

Шолохов А. М. 238

**Щ**

Щербанов Н. М. 33

**Я**

Ярушкина Н. Г. 17, 350

Яфарова А. М. 189

Korukhova L. V. 191

Novoseltseva N. N. 190



## Приложение



2007 г. С Иосифом Трофимовым и Александром Лысовым.  
Зарасай (Литва).



2011 г. Москва, заседание Президиума РАЕ



2010 г. С выпускниками-специалистами направления «Филология, издательское дело и редактирование»



2014 г. Мастер-класс для выпускников многопрофильного лицея г. Димитровграда





Шолоховские чтения - 2015, станица Вёшенская



2015 г. На презентации проекта «12 симбирских литературных апостолов» с Шерстневой Н. П.



2017 г. Коллектив кафедры «Филология, издательское дело и редактирование»



2019 г. VIII Санкт-Петербургский культурный форум, 16 ноября. Выступление на «круглом столе» «Василий Шукшин - актуальный классик?»



2019 г. Среди участников проекта «Симбирское-Ульяновское литературное кольцо» в Димитровграде



Октябрь 2019 г. Димитровград. У верстового столба, посвященного А. Платонову, его пребыванию в Мелекесе.



Шолоховские чтения - 2020 в ст. Вёшенской. С писателем Захаром Прилепиным и Александром Михайловичем Шолоховым, внуком М. Шолохова



Шолоховские чтения - 2020 в ст. Вёшенской. С профессором Ю. А. Дворяшиным, гл. редактором журнала «Мир Шолохова»

## СОДЕРЖАНИЕ

Воронин В. С. [Краткие биографические сведения и обзор научной, педагогической и общественной деятельности А. А. Дырдина] . . . . .	3
Книги. Брошюры . . . . .	9
Статьи. Тезисы докладов . . . . .	12
Учебно-методические работы . . . . .	41
Редактирование изданий . . . . .	43
Электронные документы . . . . .	49
Научное руководство диссертационными работами . . . . .	51
Публикации о Дырдине А. А. . . . .	53
Именной указатель . . . . .	58
Приложение. Фотографии . . . . .	62

**А. А. ДЫРДИН**

**Биобиблиографический указатель**

Составитель **ШЕРСТНЕВА Наталья Павловна**

Подписано в печать 26.02.2020. Формат 60x84/16.

Усл. печ. л. 4,415. Тираж 50 экз. Заказ 546. ЭИ № 1630.

Ульяновский государственный технический университет, 432027,  
г. Ульяновск, Северный Венец, 32.

Типография УлГТУ, 432027, Ульяновск, Северный Венец, 32.